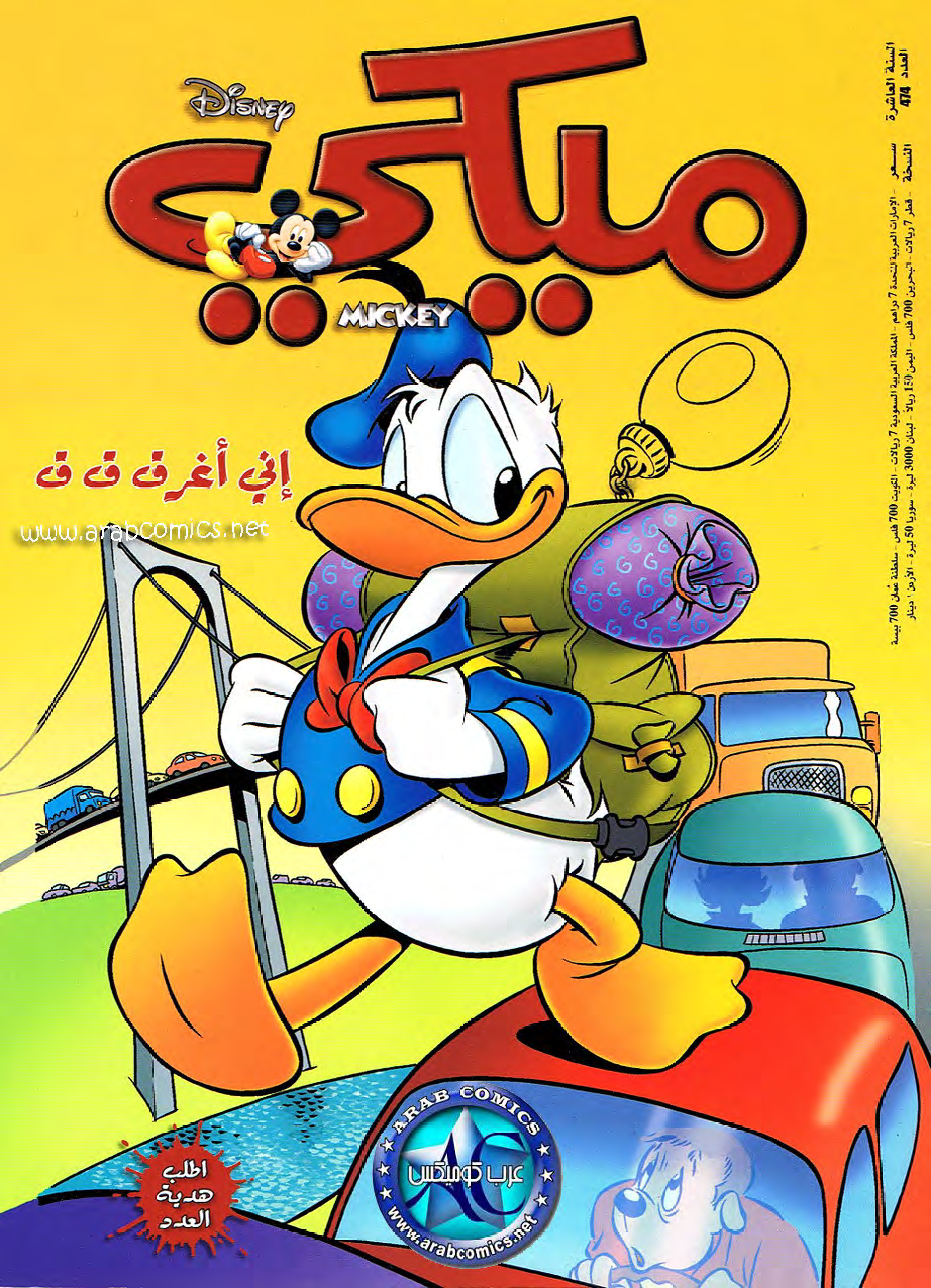


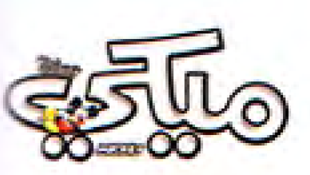
DISNEY
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة
العدد 474
سعر النسخة - الإمارات العربية المتحدة 7 دراهم - المملكة العربية السعودية 7 ريالات - الكويت 700 فلس - سلطنة عُمان 700 بيسة - قطر 7 ريالات - البحرين 700 فلس - اليمن 150 ريالاً - لبنان 3000 ليرة - سوريا 50 ليرة - الأردن ١ دينار
إني أغرق ق ق
www.arabcomics.net
اطلب هدية العدد
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net



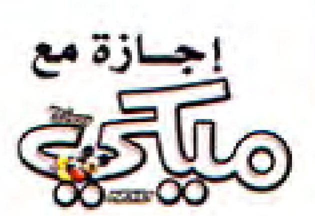




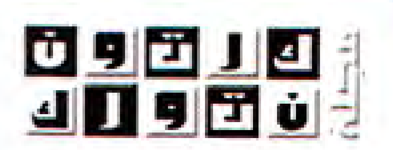













المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

مرحباً يا أصحاب

إنها «مرحباً» الأسبوعية التي تفتح باباً يبقى موارباً كل الأسبوع..
إنها «مرحباً» التي تؤرجحنا بين صفحات وأبواب، لنقلّب صفحة أو نفتح باباً. نتنقل بين أماكن سحرية، فضائية تارة، وبحرية تارة أخرى.
تشدنا روح المغامرة معها، لتأخذنا مرة إلى أدغال، أو إلى بحار، أو فضاء..
إلى أين ستأخذوننا يا فئران ويا بطابيط؟
لا يهمنا المكان، ما يهمنا هو وجودكم في هذه المغامرات.
لكن مغامرتنا هذا اليوم هي مغامرة غريبة عجيبة، إنها رحلة داخل جسم بلوتو.. هل تتخيّل أنك في مركبة مجهرية، تتجوّل داخل جسم أحدهم؟
إنه خيال ديزني الشاسع.
أما رحلتنا الأخرى فهي رحلة تقليدية، توصلنا إلى حلم بطوط البحري.
أليس بطوط هو الذي يرتدي لباس البحار؟
أليس هو الذي يرتدي قبعة البحار؟
إذن أكيد أنه هو صاحب حلم البحار المغامر، الراغب دوماً في أن يمخر عباب الموجات هادئة كانت أم عاتية.

أسرة المجلة

هيّا بنا!!

العدد 474، 2004/8/12

في هذا العدد



بريد

أرسلت لنا العزيزة يارا علي من اللاذقية - سوريا
هذه القصة الجميلة.
شكراً لك يا يارا، ونتمنى أن تراسلينا على
الدوام، ألا تريدين أن ننشر لك صورة حلوة مثل
قصتك؟
في انتظار المزيد من «أعمالك الأدبية»

وهذه الرسالة من موزة التي نسيت
أن ترسل لنا اسم عائلتها،
لكننا نعرف أنها من الإمارات
العربية المتحدة - دبي:

بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أنا صديقة المجلة موزة أكتب لكم، أحب في البداية أن أقدّم تحياتي لجميع أسرة المجلة، وأحب أن أشكركم على هذه المجلة الرائعة التي أجد فيها كل ما يفيدني ويسليني، لكن عندي بعض الاقتراحات التي أتمنى أن تلقى قبولاً منكم وهي:
إضافة باب التعارف، وباب مجتمع الصغار «لتقديم التهاني لجميع المناسبات السعيدة للصغار مثل النجاح وعيد الميلاد»، وأن تكون هناك أكثر من مسابقة مثل: مسابقة أفضل تلوين لشخصيات مجلة «ميكي»، ومسابقة



كانت هناك فتاة اسمها لمى،
وكانت لديها أخت اسمها دينا، كانت دينا
مغرورة لأنها جميلة، وفي يوم من الأيام نامت
دينا وحلمت بأنها غير جميلة، وفجأة استيقظت
وظهرت بشعة جداً، فأحست بخطئها، واعترفت
بأنها كانت مغرورة.

الاسم: يارا علي
الصف: الثالث الابتدائي
الهوايات: السباحة، المطالعة، والرسم
العنوان: سوريا- اللاذقية

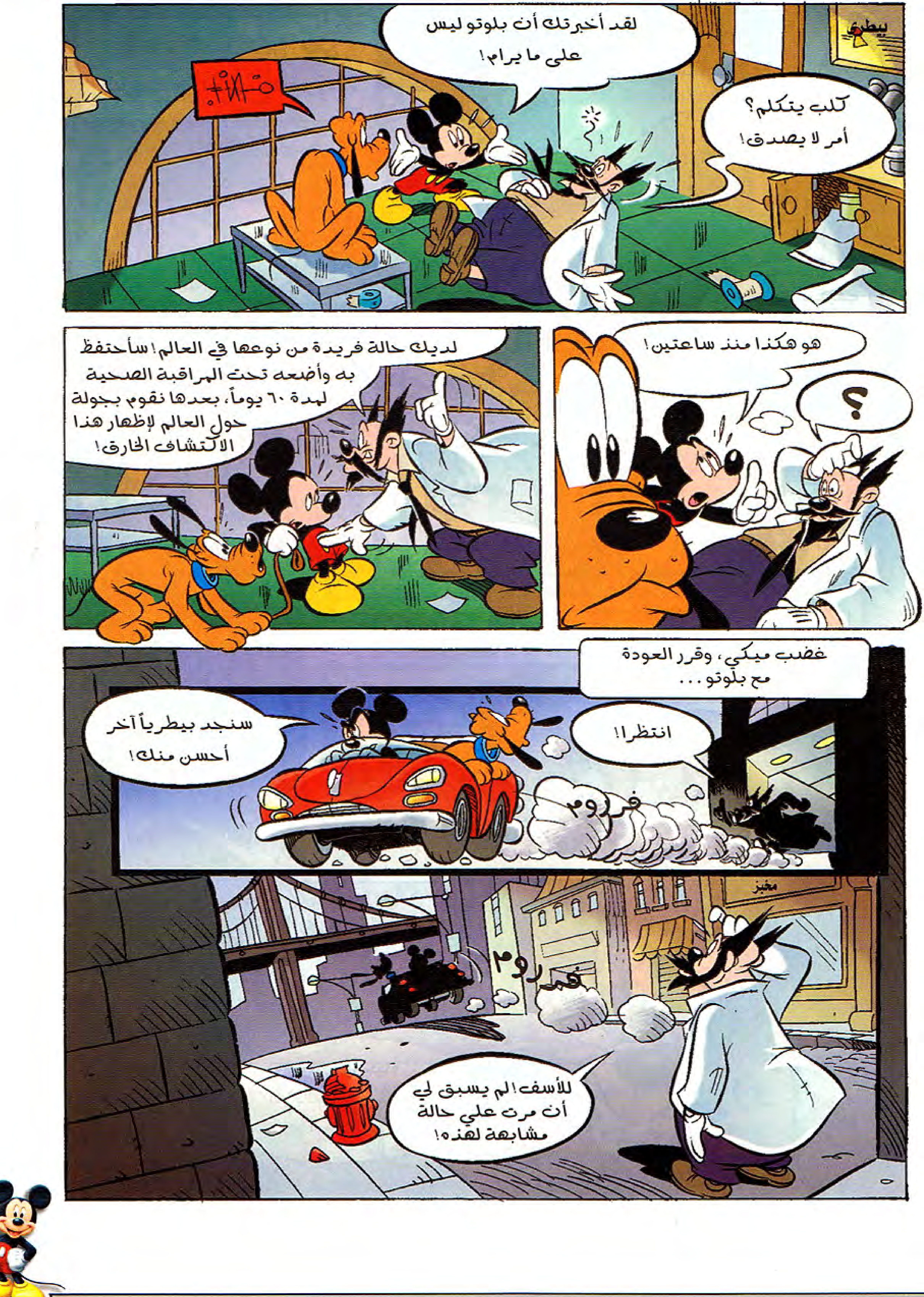
أفضل مساهمة ينال المتسابق شهادة تقدير من المجلة كتشجيع له على مساهمته، ومسابقة المعلومات العامة التي تعطي للأصدقاء الدافع للاشتراك، ليس بدافع الربح، وإنما لزيادة الوعي الثقافي وحب المثابرة والاجتهاد للبحث عن المعلومة والمعرفة.
أتمنى أن تكون اقتراحاتي جيدة، وجديرة بالاهتمام.
مع تحياتي
موزة- الإمارات- دبي

شكراً لموزة على اهتمامها بمجلتنا، وعلى اقتراحاتها المفيدة، بالنسبة لباب التعارف فهو موجود وإن كان لا يحمل اسم باب التعارف، لكننا ننشر صور الأصحاب وأسماءهم وعناوينهم في باب البريد، والمسابقات نحاول دوماً أن نختار مسابقات تغني المعلومات، وإذا تابعتِ مسابقة الإنترنت، تجدين المعلومة على مواقع الإنترنت التي ندعوكم إلى الحصول عليها، وطبعاً نخبئ لكم المزيد من أفكار المسابقات على الدوام، وفكرة تلوين شخصيات ميكي ظريفة للغاية، تجمع بين التسلية وتنمية الموهبة عندكم، وبالتأكيد أنتظر منك دوماً اقتراحات ورسائل.

ميكي

مغامرة داخل جسم بلوتو





لقد أخبرتك أن بلوتو ليس على ما يرام!
كلب يتكلم؟ أمر لا يصدق!
هو هكذا منذ ساعتين!
؟
لديك حالة فريدة من نوعها في العالم! سأحتفظ به وأضعه تحت المراقبة الصحية لمدة ٦٠ يوماً، بعدها نقوم بجولة حول العالم لإظهار هذا الاكتشاف الخارق!
غضب ميكي، وقرر العودة مع بلوتو...
انتظرا!
سنجد بيطرياً آخر أحسن منك!
فرروم
للأسف! لم يسبق لي أن مرت علي حالة مشابهة لهذه!



في معهد البحث العلمي، يلقي البروفيسور «نظري» محاضرة...
في رأيي أن هناك أشكالاً أخرى من الحياة...
...وصلتنا من كوكب آخر...
..تستطيع التكيف مع نظامنا..بكل سهولة!!
بفضل هذه النظارات التي اخترعتها، يمكن لي أن أؤكد لكم، أنه توجد بيننا أشكال من الحياة لا تنتمي لنظامنا!
أشكال من حياة لا نراها بالعين المجردة... ولها أبعاد كبيرة!

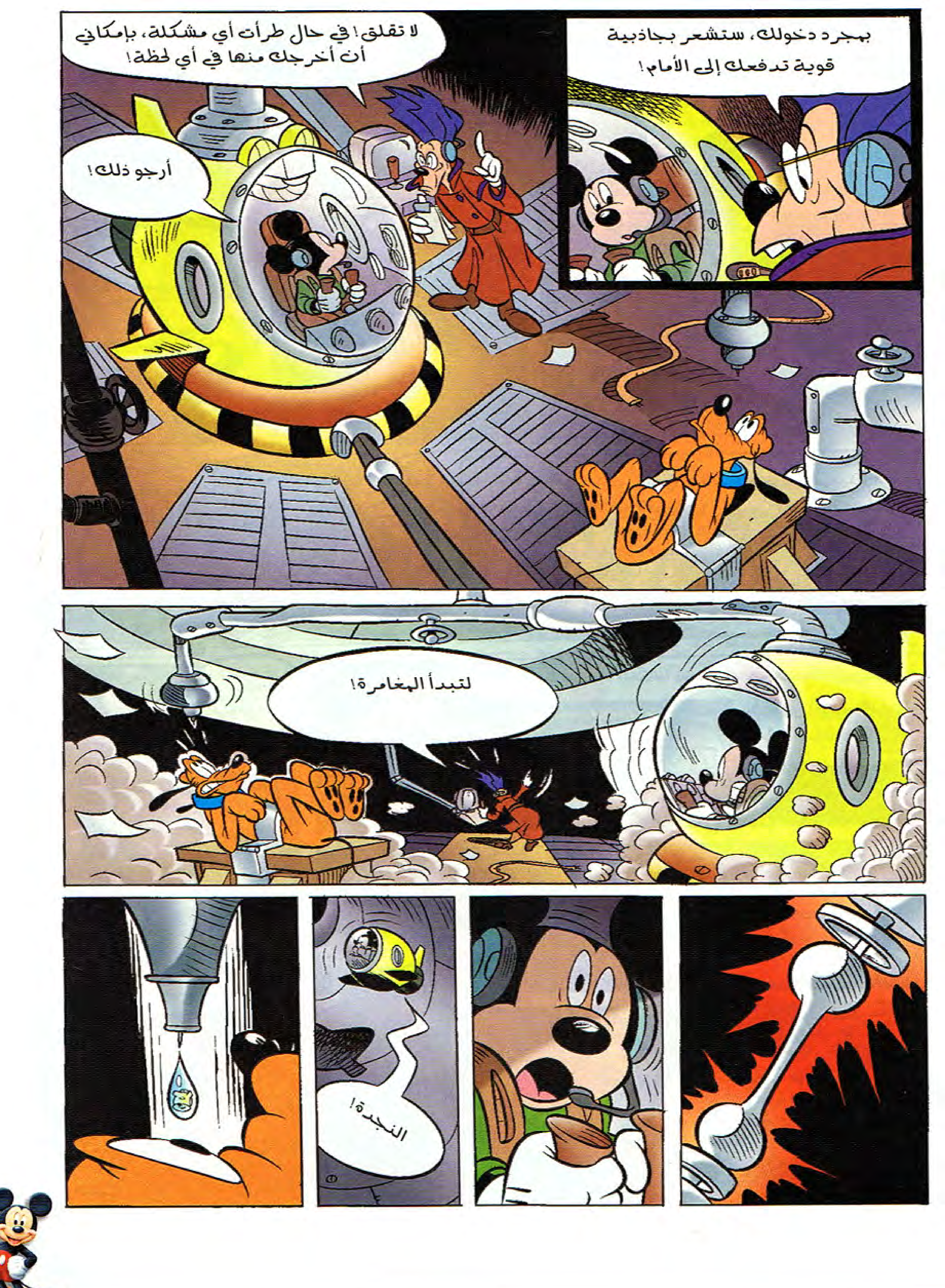

بعد أن استمعنا لتصريحات الدكتور «نظري»، ننتقل الآن لنقدم لكم الأخبار...
لو بوسعي معرفة ما تقوله لي!
إنها من دون شك ميني، أخبرتني أنها ستمر علي!
طق طق طق طق
لا شك في هذا أبداً، المؤشر قوي جداً!
لكن، ما...؟!
إنه موجود في هذا المنزل!



مرت سنوات عديدة ورجال الفضاء يحاولون إيقاف أبحاثي!
ولكنهم لن ينجحوا في هذه المرة!
سيعرف العالم أشكالاً جديدة للحياة!
حسناً، لقد فهمت، لكن هل من خدمة؟
بروفيسور «نظري» من معهد البحث العلمي! أنا آسف! منذ سنوات وأنا أحقق في أشكال الحياة التي لا تنتمي إلى نظامنا الشمسي...
تستطيع بهذه النظارات رؤية الفضاء، بواسطة حقول مغناطيسية ضخمة!
لقد قادني مؤشر النظارات حتى وصلت إلى هنا...
ويؤشر لي الجهاز أننا أمام نوع جديد من الحياة الفضائية!


لأسرع، فالمؤشر....
...تعال...
...إنه هو...
أنا لا أشك في أبحاثك، لكن بلوتو بحاجة إلى طبيب بيطري!
علي أن أفحصه!
لا تخف! هذا لسلامتك!
وللإنسانية!

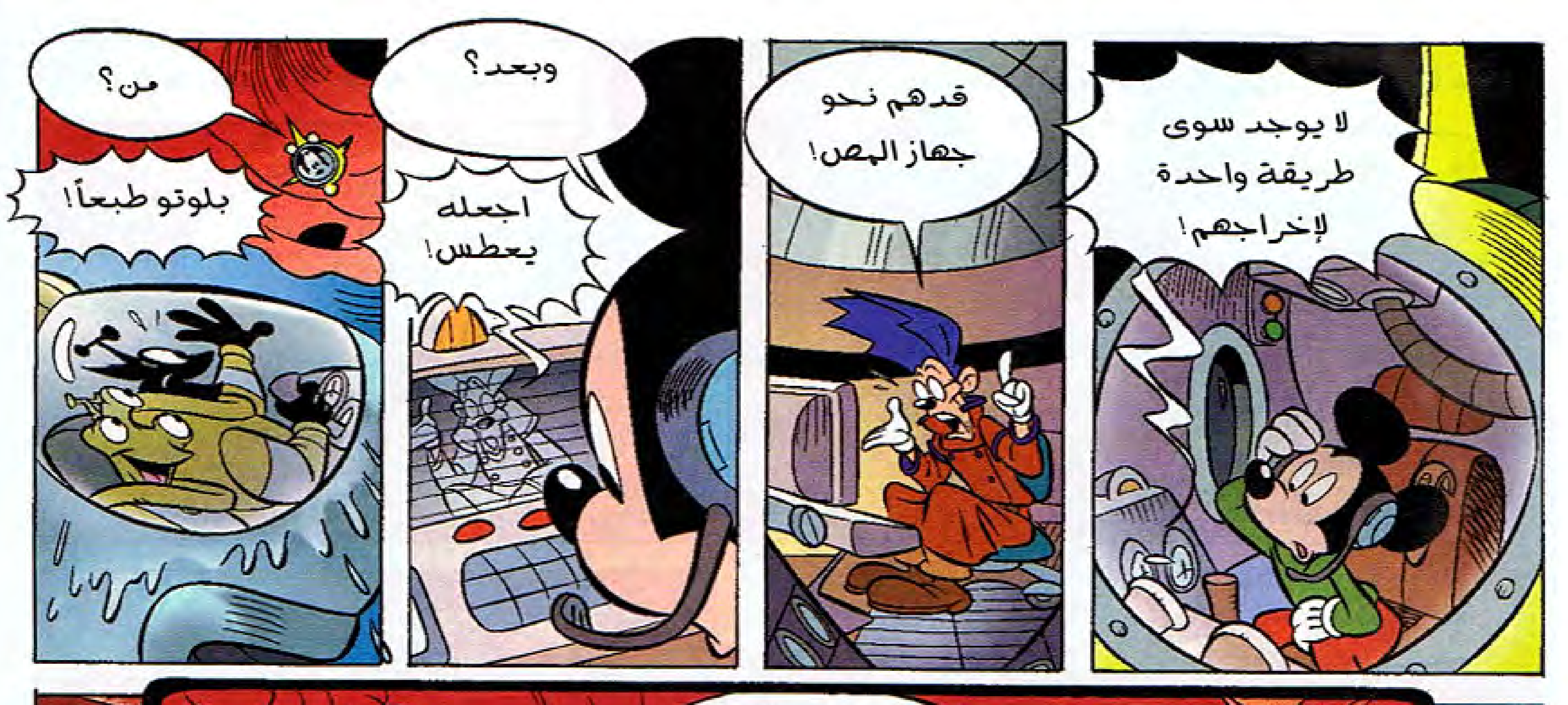

لنرَ إن كانت الآلة ستنجح
في فك هذا الرمز...
ساعدوني
النجدة النجدة النجدة النجدة.
هناك شخص أو شيء محجوز داخل
جسم بلوتو، وهو يطلب المساعدة!
لا توجد إلا طريقة واحدة
لمعرفة ما نوع هذا الشيء!
بعد بضعة أيام...
هل أنت واثق مما
تفعله بروفيسور؟
صدقني، لا يوجد
أي خطر!


بمجرد دخولك، ستشعر بجاذبية
قوية تدفعك إلى الأمام!
لا تقلق! في حال طرأت أي مشكلة، بإمكاني
أن أخرجك منها في أي لحظة!
أرجو ذلك!
لتبدأ المغامرة!
النجدة!


بعد ذلك...
أين أنا؟.
كل شيء مظلم!
هي! هل يوجد أحد هنا؟ أجبني... ميكي؟
أخيراً!
أسمعك بوضوح!
كل شيء على ما يرام! لقد نجحت العملية!
أنت الآن داخل جسم بلوتو فقط..
فقط؟
لقد خطف بلوتو!
ماذا؟!
بالتأكيد سمعنا أحد ما نتحدث عن هذه التجربة،
وحاول تجريبها من أجل أهداف مغايرة!
ما المعنى؟
يريدون تدمير جميع أنواع الحياة المختلفة عن تلك التي ننتمي إليها في كوكبنا، كيلا نجد براهين وأدلة!
نعم، أين نحمله الآن؟
من الصعب قول هذا! أعد أصدقاءنا وأخرجهم بسرعة قبل فوات الأوان!



داخل جسم بلوتو، وفي أحشائه البعيدة...
هذا العالم غريب، كنا نظن أنه لا وجود لأشكال أخرى للحياة!
على الرغم من أن المؤشرات تقول خلاف ذلك...
هي، انظر!
أشياء غريبة تتجه نحونا!
لنعد! بسرعة!
ماء، أخبرتك أنه يوجد ماء في هذا الكوكب!
لن نرجع مرة أخرى!
مختبر الأبحاث الفضائية، الفرع السري - برنامج العثور على دخلاء من الفضاء
لقد أكلت وشربت كفاية!
يجب على البروفيسور «نظري» ألا يجدهم قبلنا! فهذا سيحدث الرعب في قلوب الناس وسنفقد الدعم لتمويل أبحاثنا بسرية تامة!
سأهتم بالأمر! لا تقلق! أنا مستعد!
إذن، رحلة سعيدة!
داخل جسم بلوتو!
آااه، أخيراً وجدت جحراً! بالتأكيد سأجد أحداً!
سنبعث إليه برسالة شكر، ليجيبنا!
إنهم هم!

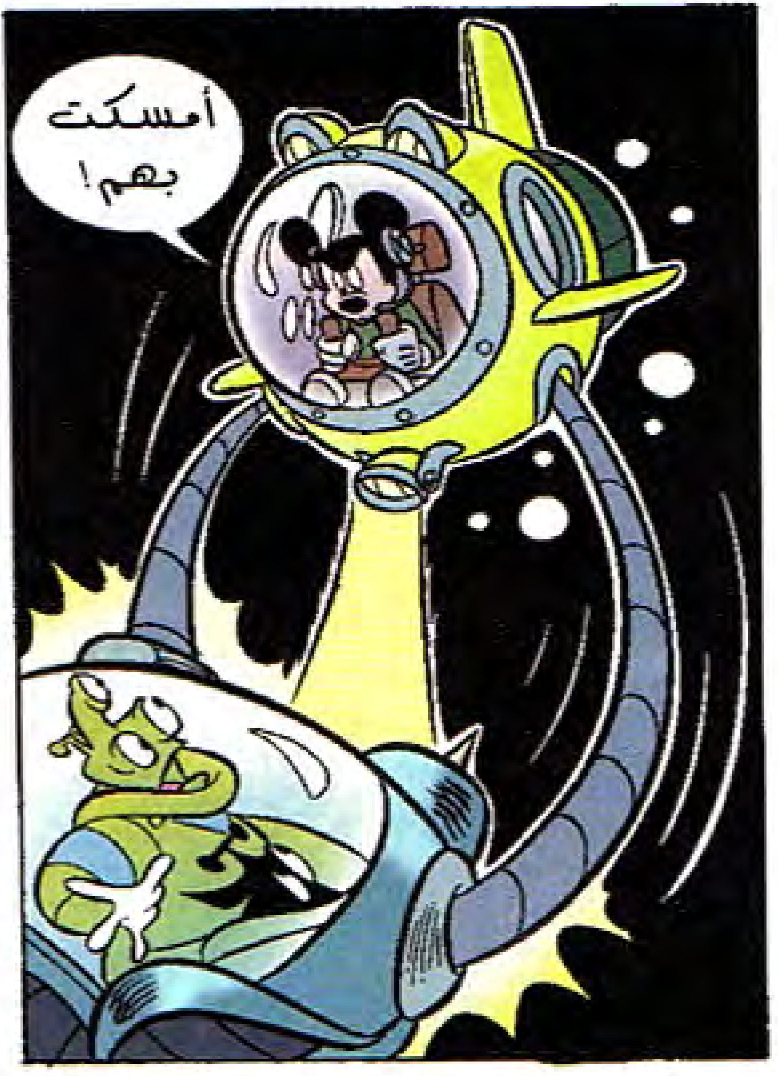


هل تعتقد أنهم عدوانيون؟

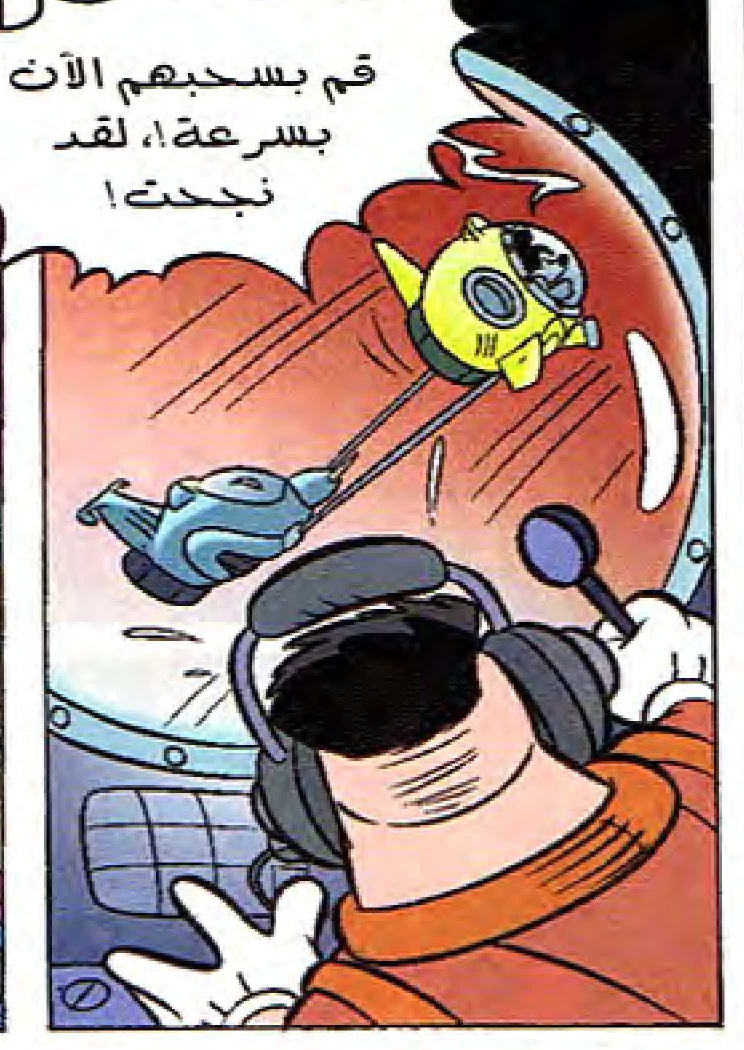
لا يبدو ذلك!

لكن، لا تخدعك المظاهر!





أمسكت بهم!



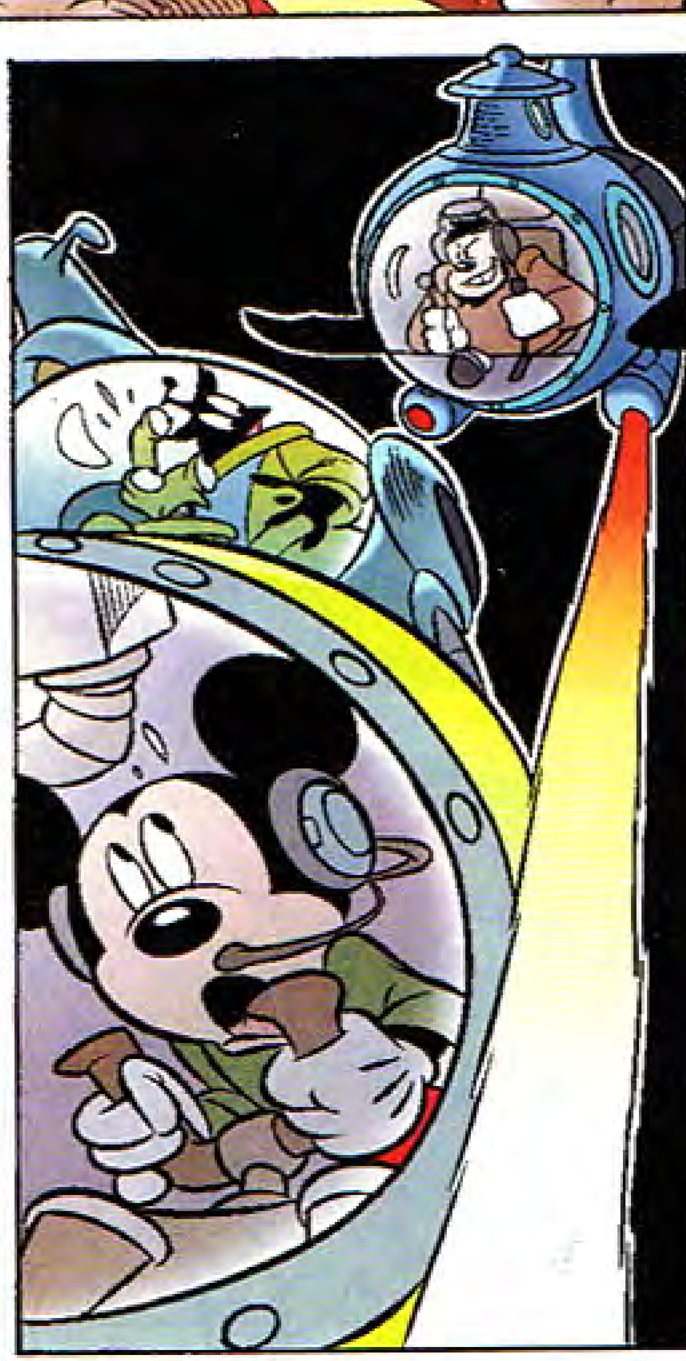
قم بسحبهم الآن بسرعة!، لقد نجحت!



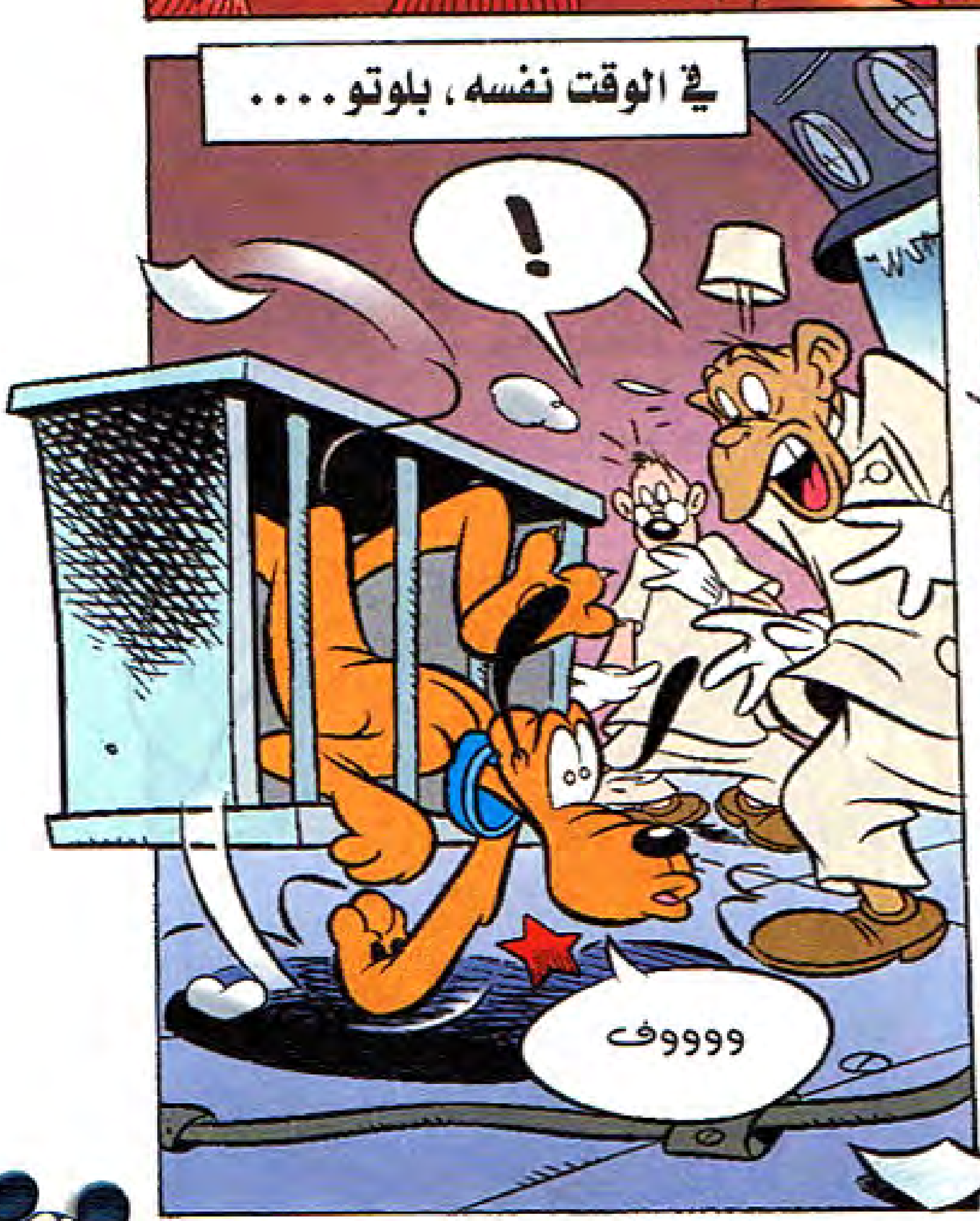
لا يبدو أن بلوتو يعلم ما يحدث داخله!



وكأننا وسط حرب أهلية!




سبلاش
عليك ألا تبتعد عن مدخل المعدة!



في الوقت نفسه، بلوتو....
!
ووووف



انظر!!!
بسرعة!
لنمسك به!
لقد هرب!
ماذا يحدث بروفيسور؟
لقد فقدت السيطرة!
آااه! ميكي! لقد انقطع الراديو
بسبب شجار! وبلوتو هرب!
سأستعمل مؤشر
نظاراتي، وأنا واثق م
استرجاعه!

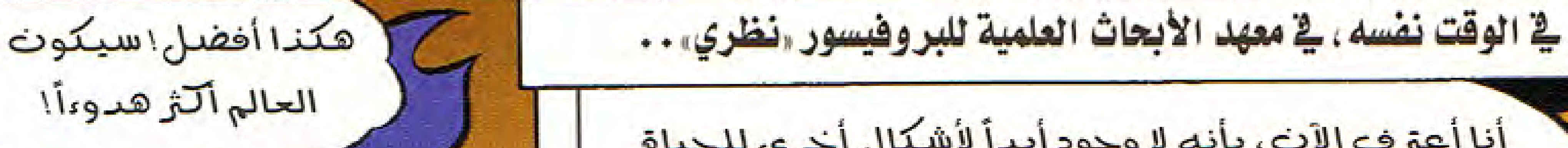


أسرع! بقي القليل من الوقت، وهم ليسوا بعيدين!
من؟
المضادات الجسمية!
هذا ما ينقصني!
لقد تمكنا من متابعتهم! لكن المضادات لا تتركنا!
أسير بأقصى سرعة!
النجدة!!
بلوتو المسكين يسير على غير هدى!
هاهو!
دلو ماء بارد سيفي بالغرض!
سبلاش
أما الزوار بالداخل فكانوا في غاية الرعب..
آاااه!
موت كالكلاب داخل كلب... هذا مستحيل! بووووو!



تسربت فجأة كتلة من المياه....
أف ف ف!
!
أتششششمم
نعم!
!
!
وبعد ذلك، في المختبر...
هاهو سيدك!
ألم أقل لك؟
مهمة معقدة! لقد عاد رجال الفضاء إلى رحلتهم!
اشتقت إليك بلوتو! على الرغم من أننا لم نكن يوماً قريبين بهذه الحميمية!


بعد أيام قليلة...
كان اعتقادي ووصفي لسكان الأرض خاطئين! يبدو أنهم عدوانيون جداً...
ولكن على الرغم من ذلك، كنت متيقناً من أنني سأحصل على معلومات كثيرة!


في الوقت نفسه، في معهد الأبحاث العلمية للبروفيسور «نظري»..


هكذا أفضل! سيكون العالم أكثر هدوءاً!


أنا أعترف الآن، بأنه لا وجود أبداً لأشكال أخرى للحياة في كوكبنا هذا!


زار ميكي الطبيب البيطري....
حسناً.... بالتأكيد هو يشكو من فيروس!
دكتور، بلوتو يتألم من بطنه مرة أخرى...


هي نعم! على الأرجح أنه فيروس....
إي ي ي! متى ستخرجونني من هنا؟ النجدة!
تمت



هل عرفتَ أنْ:

القدماء كانوا يسمون علم الكيمياء بالخيمياء، ومن يعمل بالكيمياء الخيميائي؟

السلحفاة هي أطول الحيوانات عمراً؟

ليس لدى أم أربع وأربعين سوى أربعين رجلاً؟

للأخطبوط ثلاثة قلوب؟

وللدودة ١١ مُخاً؟

العيون الزرقاء أكثر حساسية للضوء من ألوان العيون الأخرى؟

يبلغ طول الجهاز الهضمي في جسم الإنسان ثمانية أمتار؟

اضحك كركرا!

☆ أبو المشاكل: أنا حلمت البارحة إن فيه حرامية اتلموا عليّ وضربوني.
أبو الجماجم: طب وما قمت من النوم ليه؟
أبو المشاكل: ويقولوا عني جبان؟

☆ أبو المشاكل وأبو الجماجم مسافرين بالطيارة، طبعاً قعدوا جنب بعضهم، قام أبو الجماجم إلى الحمّام، وبنفس الوقت وزعوا المضيفين الأكل. فقام أبو المشاكل أكل صينية أبو الجماجم كلها وما ترك له شيء، ولما رجع أبو الجماجم سأله: طيب ليش خلصت الأكل كله؟
أبو المشاكل: إيش أساويلك؟ فكّرتك نزلت خلاص.

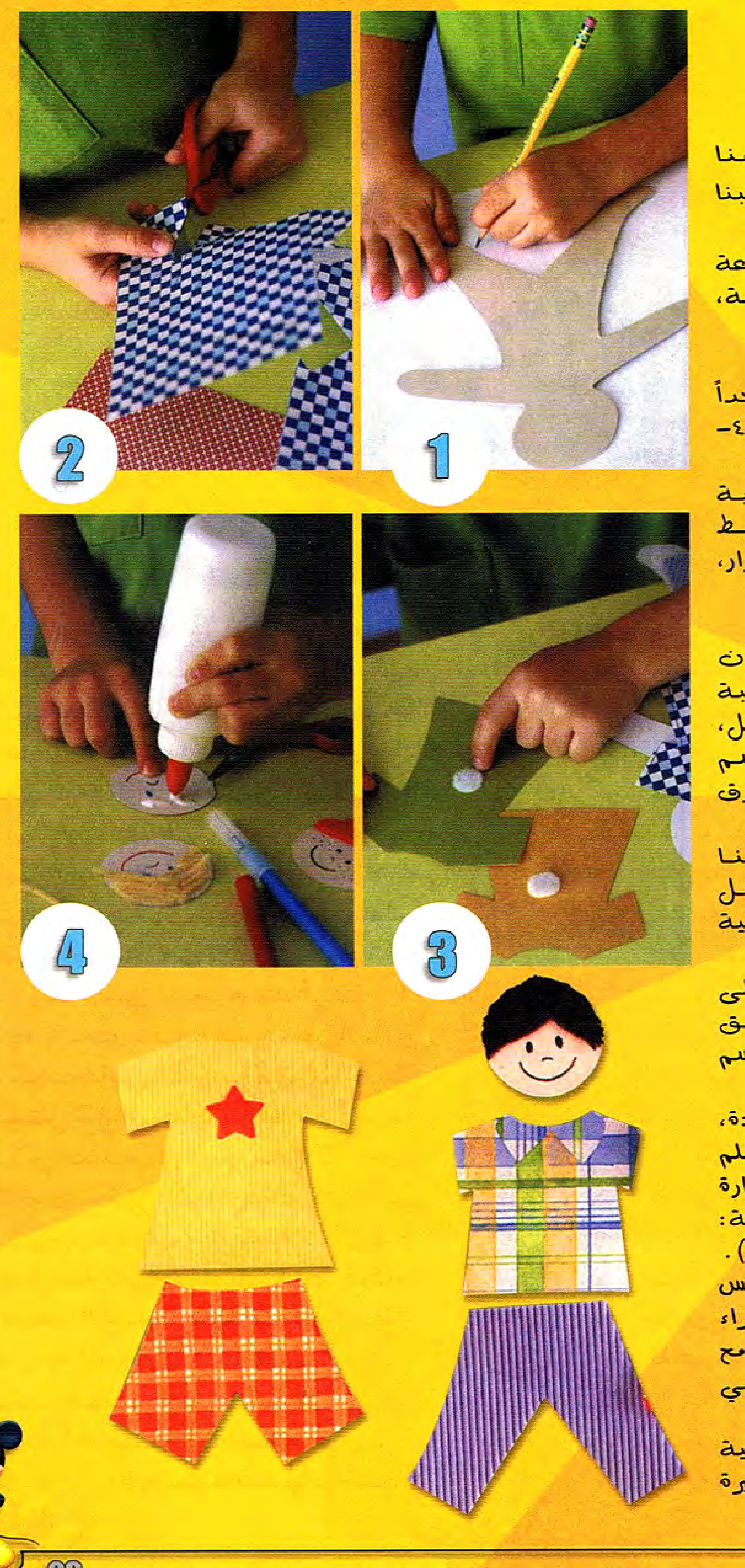
☆ كيف نصيد الفيل الأحمر؟
نصيده ببندقية الفيل الأحمر
والفيل الأخضر، كيف نصيده؟
نستناه إلى أن ينضج ونصيده ببندقية الفيل الأحمر.
طيب، والفيل الأزرق؟
نحرجه، ولما يصير لونه أحمر نصيده ببندقية الفيل الأحمر.

☆ ما السؤال الذي تكون إجابته لا دائماً؟
هل أنتَ نائم؟

☆ العامل: لقد أتيتُ لإصلاح البيانو يا سيدتي.
السيدة: لكنني لم أتصل بكم.
العامل: صحيح يا سيدتي، لكن الجيران اتصلوا.

☆ طلع أبو المشاكل على البرج، وهو يتفرج وقع، فقال وهو نازل ع الأرض: أبقى عيل لو طلعت البرج ده مرة ثانية!





أفكار

إنه الخياط الفنان.. لكلٍ منا موهبته، لنتعرف على مواهبنا المتعددة...

ستقوم أناملنا الصغيرة البارعة بخياطة الملابس الكرتونية، وليس القماشية.

لكننا نحتاج إلى:

١ - كرتون مقوى سميك جداً
٢- قلم رصاص ٣- لاصق ٤- مقص ٥- قلم تلوين
٦- بعض اللمسات الفنية (خيطان صوف، شريط ساتان، ورق لف هدايا، أزرار، أقمشة متنوعة، دانتيل).

هيا إلى العمل:

١- نقص قطعة الكرتون السميكة بشكل جسم اللعبة التي سنستعملها كموديل، وبقلم الرصاص نقوم برسم الشكل المقصوص على ورق لف الهدايا الملون.

٢- نقص الشكل الذي قمنا برسمه على الورق، فنحصل على ملابس اللعبة الكرتونية التي رسمناها من قبل.

٣- لسهولة وضع الملابس على اللعبة، نضع الشريط اللاصق على ظهر الملابس، وعلى جسم اللعبة.

٤- نرسم وجوهاً متعددة، ونرسم أيضاً ملامح الوجه بقلم التلوين، أما الشعر فهو عبارة عن خيطان الصوف الملونة: (أحمر، أصفر، أسود، بني ...).

نستطيع أن نبدل ملابس لعبتنا كما نريد، البلوزة الحمراء مع البنطال الأسود، والتركواز مع الأبيض، وهكذا نصبح مصممي أزياء محترفين.

ما رأيكم بهذه اللمسات الفنية التي أنجزتها أيدينا الصغيرة الماهرة؟

أولمبياد أثينا



الحكاية الأولى

كان يا ما كان، في قديم الزمان، وسالف العصر والأوان، نحكي ثم ننام...
كان هنالك أمير يحكم ليديا في آسيا الصغرى، وكان اسمه بيلوب بن تانتالوس. قطع البلاد الواسعة ليصل إلى اليونان، طلباً للمشاركة في سباق العربات. كان يرعى هذا السباق أوينوماوس ملك بيزا في بيلوبونيس. وفي يوم من الأيام علم الملك أوينوماوس بنبوءة تقول: إن الشخص الذي يتزوج ابنته هيبوداميا، هو الشخص نفسه الذي يقتله، أي يكون قاتل الملك. فقرر الملك أن يقتل كل المتقدمين لخطبة ابنته. لكن بيلوب، وأثناء مشاركته في السباق، يقتل الملك دون قصد، ثم يتزوج ابنته هيبوداميا. لكنه يرغب في إراحة ضميره من فعلته، فأقام الألعاب الأولمبية إحياءً لذكرى الملك أوينوماوس. ولكن حكايتنا لم تنتهِ بعد، فهنالك من يقول إن الملك بيلوب أسس الألعاب الأولمبية امتناناً منه للنصر الذي حصل عليه. المهم أنه أسس الألعاب الأولمبية.

ما أكثر الحكايات التي تحكي لنا بداية الأولمبياد..

وإليكم حكاية أخرى:

كان يا ما كان، في سالف العصر والأوان... كان هنالك بطل اسمه هرقل، ومن منا لا يعرف من هرقل أقوى رجل عرفته اليونان القديمة (طبعاً كل هذه الحكايات قبل الميلاد)، المهم يا أعزاءنا أن هرقل قرر أن يكرّم والده زيوس فأقام له هذا الاحتفال الرائع. وطبعاً لن ننسى أن زيوس في الأساطير اليونانية القديمة هو كبير الآلهة عندهم، مما يعني أن الاحتفال يجب أن يكون كبيراً أيضاً. ويقولون أيضاً: إن هرقل هو من زرع شجرة الزيتون المقدسة خلف معبد زيوس، وكان الفائزون في مسابقة الأولمبياد يحصلون على أروع مكافأة لهم في ذاك العهد البعيد، والتي هي إكليل



من أغصان الزيتون يتوجون به رؤوسهم المتعالية.

وهناك من يقول: إن الاحتفال الذي كان يقام مرة كل أربع سنوات، هو نتيجة اتفاق السلام بين مملكتي إيليس وبيزا.

ألا يكفينا حكايات؟

ما رأيكم ببعض المعلومات السريعة:

أولاً: كان يوجد في العالم اليوناني القديم جيمنازيوم.

ثانياً: كان يوجد في كل مملكة (كانت المدن ممالك) نوادٍ رياضية.

ثالثاً: كانوا يلعبون الرياضة على أنغام الموسيقى (ما يسمى في أيامنا الحالية آيروبيك).

فقد كانوا يعتقدون ن العقل يجب أن يتناغم مع الجسد.

رابعاً: إضافة إلى ما سبق كانوا يدرسون الرياضة قراءة وكتابة أي أكاديمياً.

لكن، ويا للأسف، كانت هذه النوادي حكراً على الطبقة الأرستقراطية، أي أن الأغنياء وأبناء الطبقة النبيلة هم فقط الذين يتمرّنون في هذه النوادي. وكان لهذه المنافسات أهمية خاصة، إذ كانت يجتمع أعضاء «النوادي الرياضية» ويتبارزون ليظهروا مهاراتهم الجسدية والعقلية. وكم كانت الحياة أبسط من الآن، فقد كانت المكافأة الحقيقية التي يفوز بها المتسابق هي التكريم فقط، إذ أن الهدف من المبارزات هو المنافسة الحقيقية وليس الربح المادي، والدليل الفعلي على هذه الفكرة هو أن كل ما يحصل عليه الفائز هو غصن زيتون من الشجرة المقدسة فقط، أي لا فائدة مادية تُذكر ■

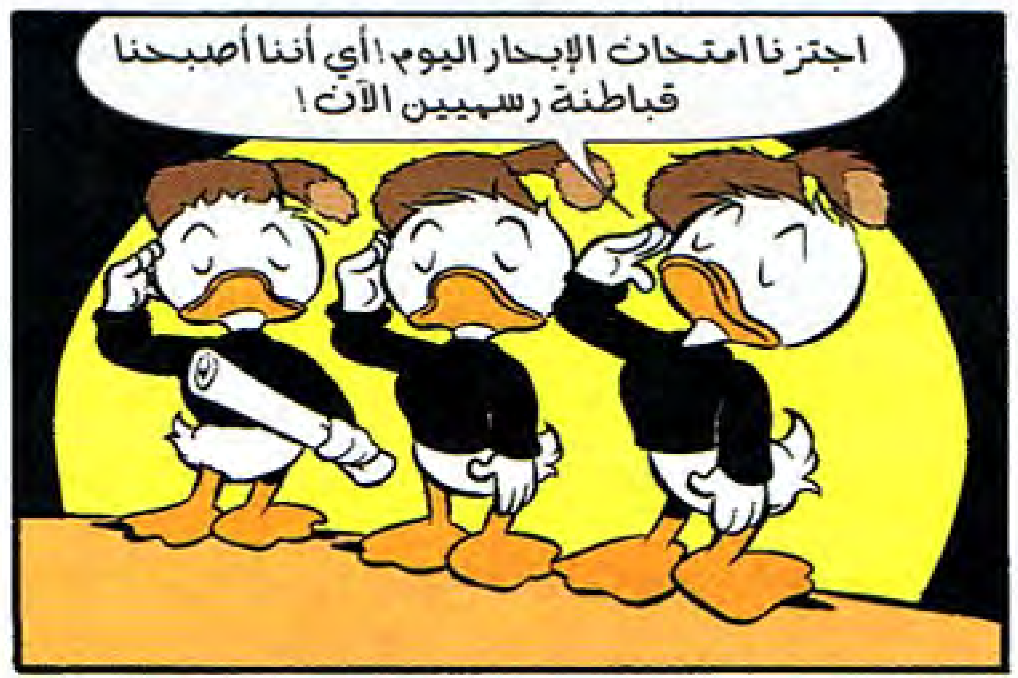


بطوط

«إني أغرق ق ق»













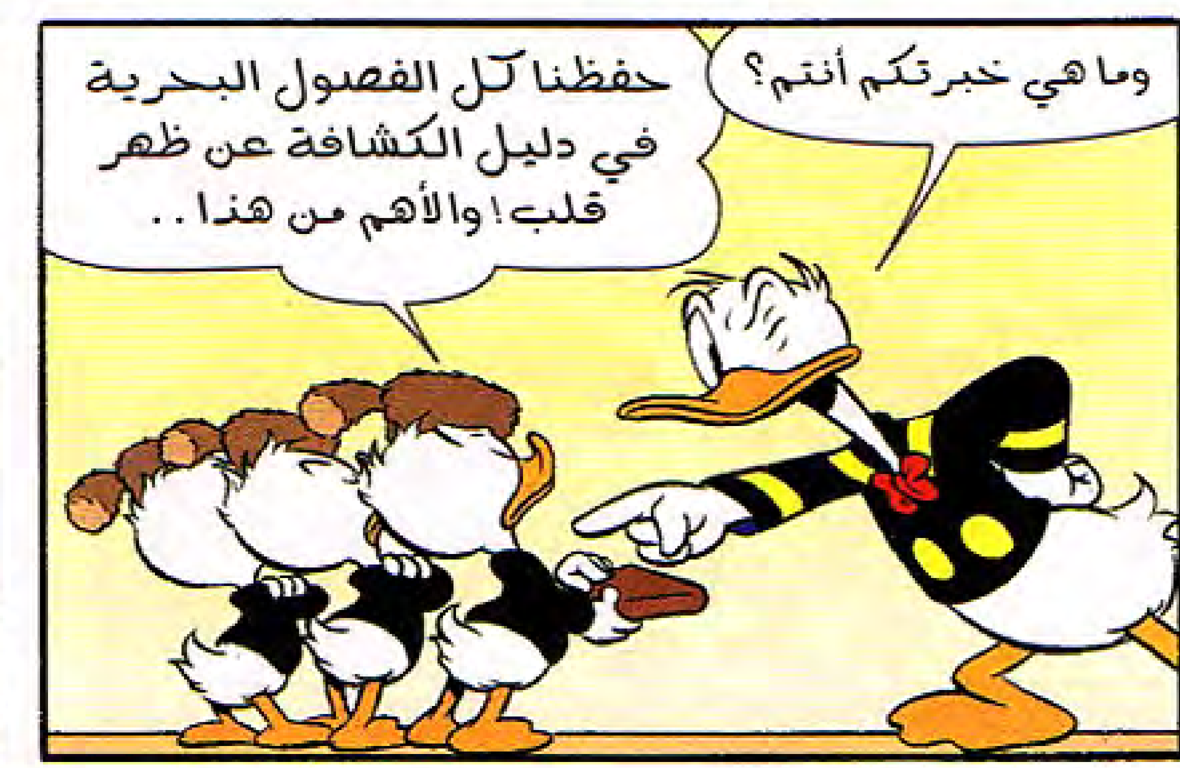



وإن سارت الأمور على ما يرام، قد نترقى إلى أدميرالات!
عندما تتلاعب الرياح بريشك، وطعم الملوحة في منقارك، وتغرد النوارس..


النوارس لا تغرّد! ولا تتدخل في شؤوننا يا عمو!
لكن، لماذا؟


بما أنني مسؤول عنكم، فإن عملكم هو عملي! كما أنني أتمتع بخبرة واسعة في حياة البحر!


خبرة؟ أنت؟
واسعة! في طفولتي كنتُ أعبر النهر لأصل إلى المدرسة، كما أنني أحب كل المأكولات البحرية!


وما هي خبرتكم أنتم؟
حفظنا كل الفصول البحرية في دليل الكشافة عن ظهر قلب! والأهم من هذا..


.. يجب أن نقوم بهذا المشروع بمفردنا! معلوماتنا كافية..
لكنكم عرفتم هذه المعلومات من الكتب! إنها مسألة ممارسة وليست نظرية!


لن يذهب هؤلاء المتذاكون إلى أي مكان دوني! وسيعرفون ما أقصده قريباً! هيح هح!


في الصباح التالي..
وصلنا يا أولاد! آآاه.. أستطيع أن أشم رائحة البحر منذ الآن!




ما هذه الحقيبة يا عمو بطوط؟
أوه، لا شيء مهم! اذهبوا الآن إلى القارب!

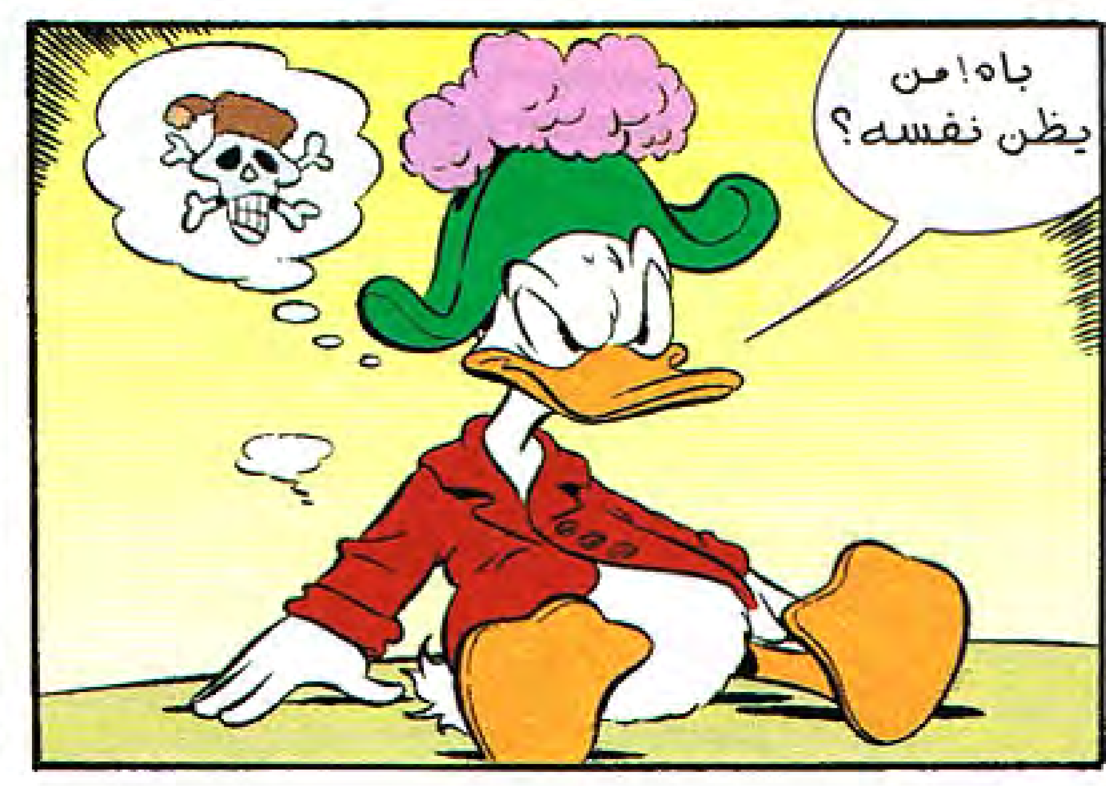

أهلاً بالقباطنة كركور، فرفور، وزرزور! هل أنتم مستعدون للصعود إلى القارب وتولي مسؤوليات قيادته العظيمة؟
أجل حضرة الجنرال!


ابتعد! وصل «الأميرال» بطوط لتفتيش هذه السفينة بالكامل!


انتظر لحظة يا «أدميرال» بطوط!


أنا لا أتلقى الأوامر من بط يرتدي زي السحادين! خصوصاً إذا كان هذا البط عم أحد ما!


إذهب من هنا! إننا لا نحتاج إلى متطفلين من أشكالك!


باه! من يظن نفسه؟


لن ينجو بسهولة من فعلته هذه! سأعلّم عديمي الخبرة هؤلاء الإبحار! لا أحتاج سوى إلى قارب..
!


ماذا؟ أتحتاج إلى قارب أيها البحار العتيق؟
أوه، أجل!


حظك كويس! تستطيع أن تصبح قبطان هذا اليخت الفاخر بمبلغ ٨٠٠٠ درهم فقط!
قبطان؟ هذا بمثابة موسيقى في أذني؟


سأؤجره للراغبين وبذلك أسترجع نقودي بسرعة! فيعرف الأولاد من هو البحار الحقيقي!


فليستعد البحارة! ولتفرد الأشرعة! سأشتريه!
جيد! لن تندم يا صاحبي!


انظروا إلى هذا! أخرجَ الأولاد قاربهم من الماء، ويقومون بصيانته لينزل البحر! سيتطلب الأمر منهم أسابيع!


لحسن الحظ، قاربي كان ملكاً لقبطان متقاعد، ولم ينزل الماء منذ ٦ سنوات! إذاً سنكتفي بالدهان!
الملاذ الآمن

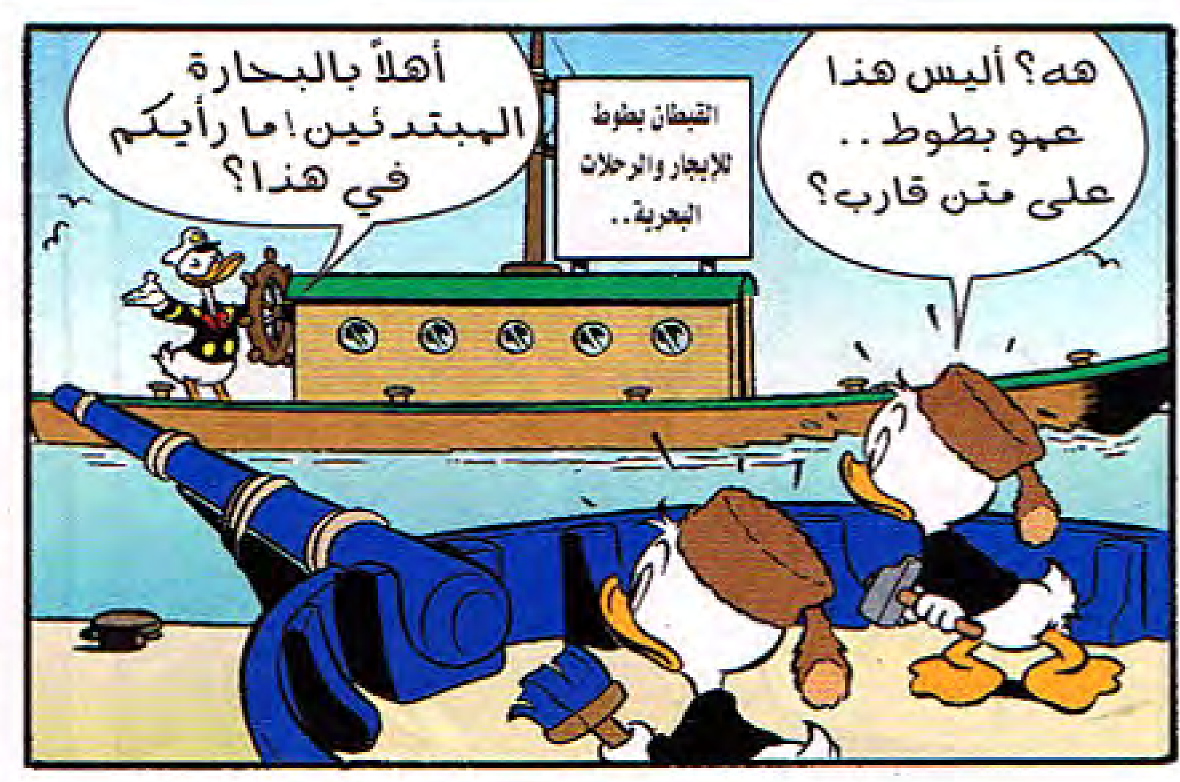

بعض الدهان وأنتهي من الأمر!


صار بوسعي البدء أسرع من الأولاد! هيح هح!


إذن، نخلع طاقية البحار، ونرتدي قبعة القبطان، ونصبح جاهزين للإبحار!


ألن تكون دهشة الأولاد كبيرة عندما أذهب للإبحار قبلهم؟
313


يتطلب تجهيز القارب للإبحار جهداً كبيراً!
أجل! لكن دليل الكشافة، لحسن حظنا، يخبرنا تماماً ماذا نفعل!
دج! دج!

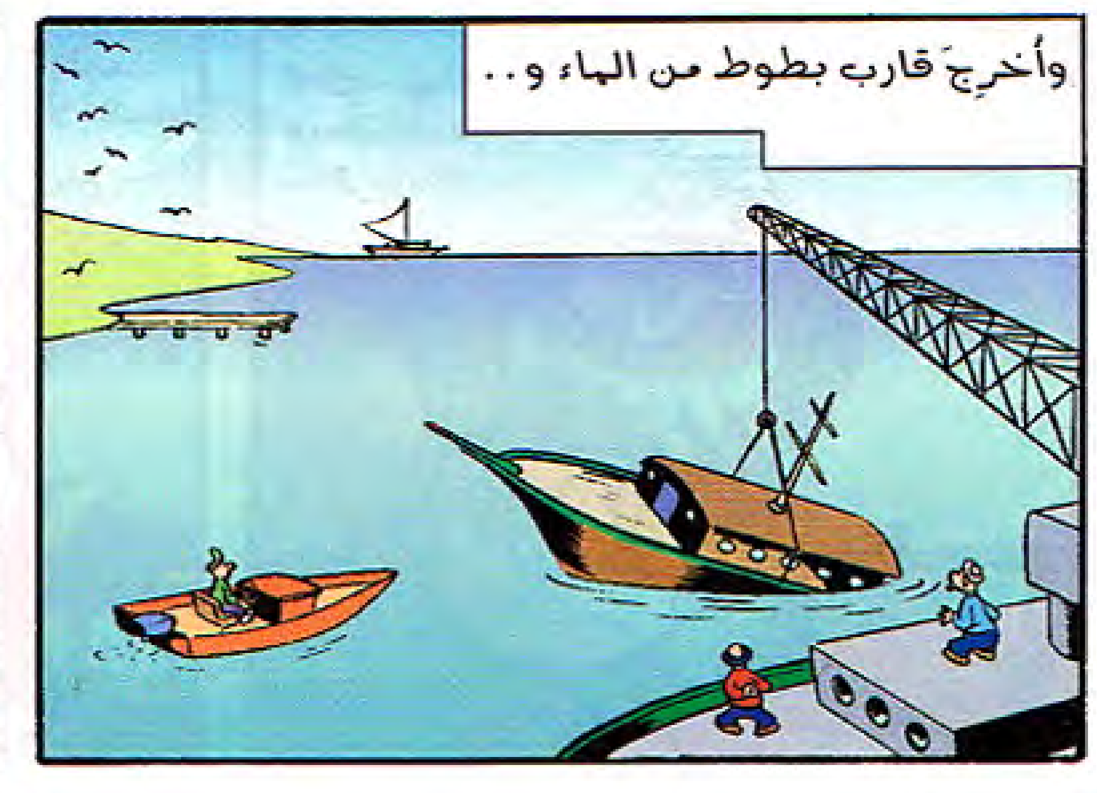

هه؟ أليس هذا عمو بطوط.. على متن قارب؟
أهلاً بالبحارة المبتدئين! ما رأيكم في هذا؟
القبطان بطوط للإيجار والرحلات البحرية..


جميل جداً! لكن ألا تلاحظ أن قاربكَ منخفض... قليلاً؟
واااك! إني أغرق!
للإيجار والخدمات البحرية
بلوب! بلوب!


يا للمصيبة؟ عنبر السفينة مليء بالماء!

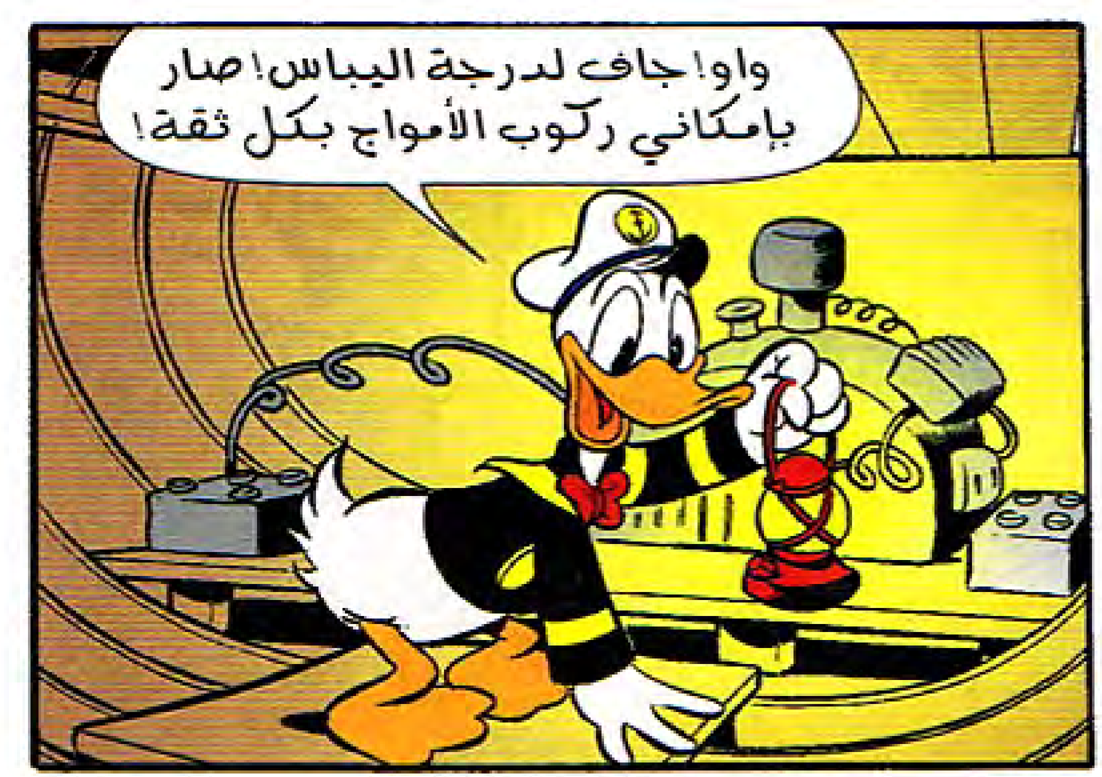

يبدو أن أعمال صيانتكَ لم تكن كما يجب! ينبغي صيانة القارب جيداً لمنع تسرب المياه!


إنه عمل سنوي، كما يُذكَر في دليل الكشافة!
همف!


وأُخرِجَ قارب بطوط من الماء و..


..تمت صيانته من قبل بنائيْ سفن حقيقيين!
إق! هذا يكلّف الكثير من المال والوقت، لكن علي فعله إن كنتُ أريد التفوق على الأولاد!

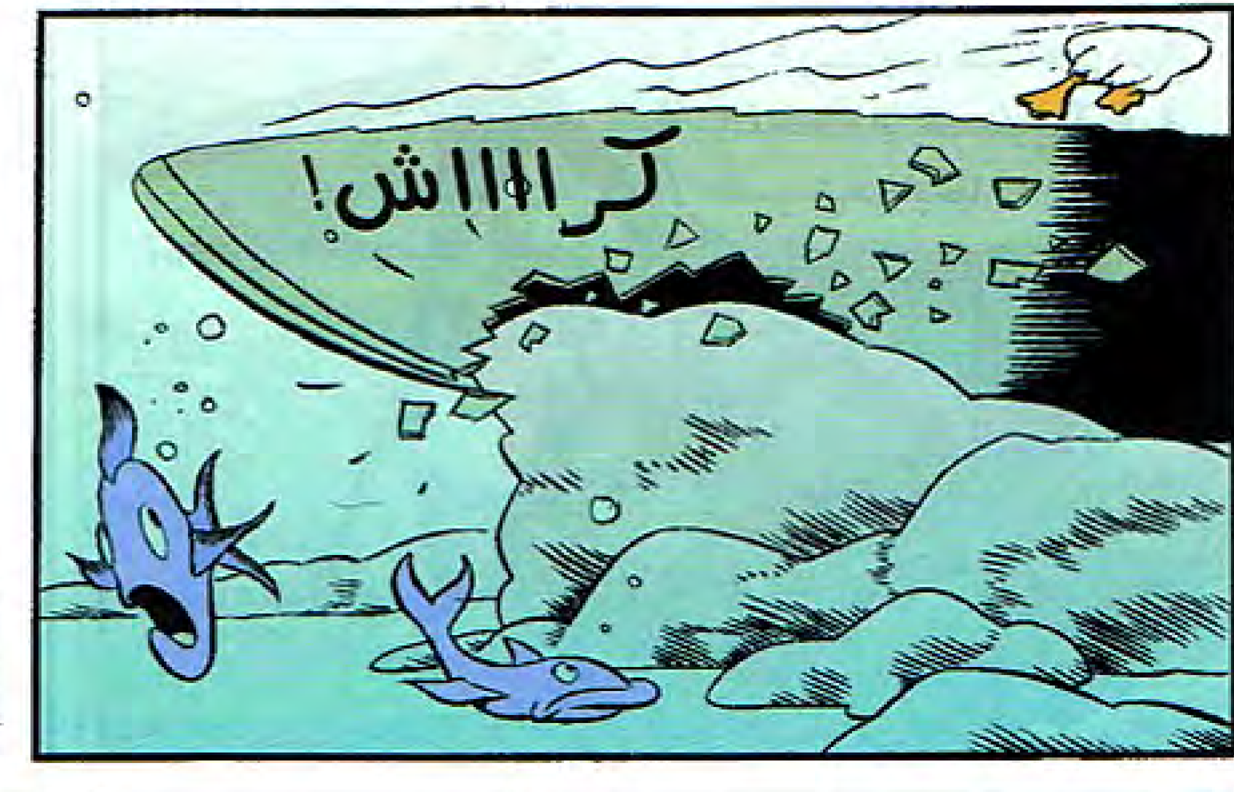

وبعد أسبوع..
عظيم! وهل صار جاهزاً للإيجار؟
أحسن من أحسن سفينة يا سيد بطوط!


واو! جاف لدرجة اليباس! صار بإمكاني ركوب الأمواج بكل ثقة!


هذه المرة لن ألحق بالأولاد، سأذهب إلى عرض البحر!


انظر إلى هذا الأحمق، إنه يتوجه إلى عرض البحر!
غبي، أحمق، أبله! يا له من عديم الخبرة!


أوه، يا للطافة! يلوّح الجميع بأيديهم، متمنين لي رحلة سعيدة!
خطر! صخور!


كراااش!


هل عانى كولومبوس كل هذه المعاناة؟
بلوب! بلوب!


ومن جديد، تم رفع قارب بطوط وإصلاحه..
أتعرف يا بط، ربما عليك إيجاد هواية أخرى!


ما رأيك في افتتاح مدرسة لتعليم الغطس؟
أو رحلات مائية تحت البحر؟ ها ها!


أخيراً أنهى بطوط وأولاد أخيه إصلاح قاربيهما في الوقت نفسه..
الكشاف الصغير للإيجار والخدمات البحرية..
القبطان بطوط لخدمات الإيجار والرحلات البحرية..
بانغ!
آاوه!

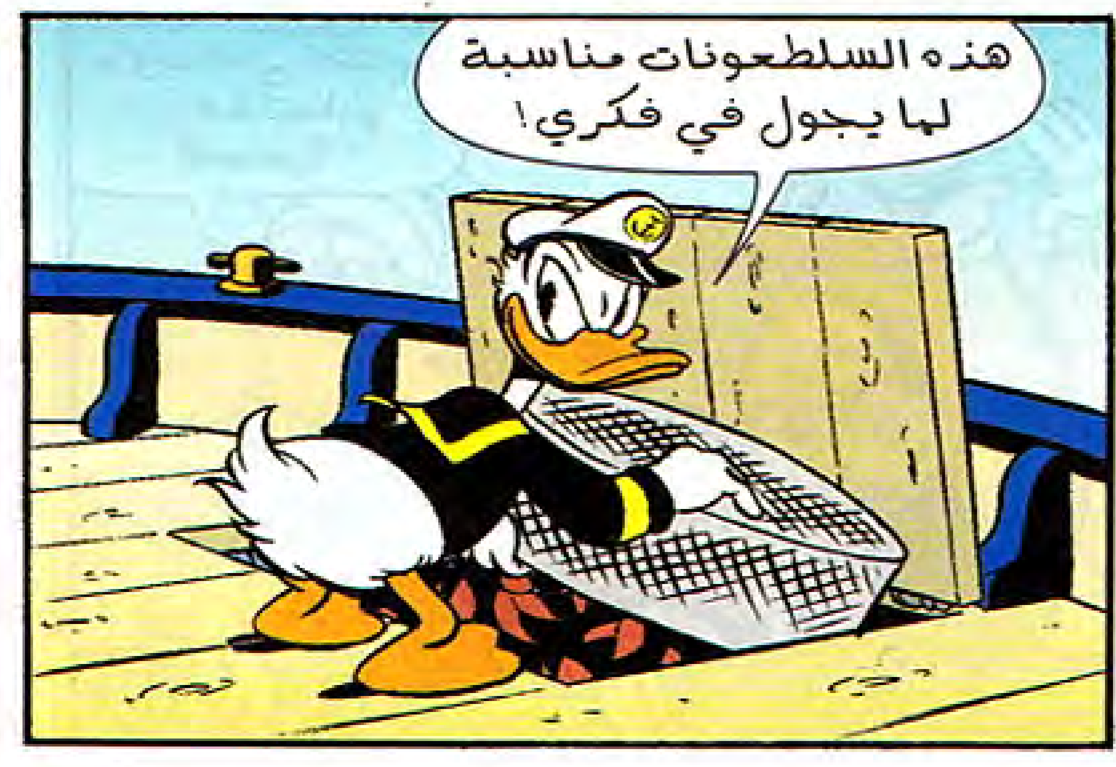

أنا «ملحوم أبو كرشة»، أملك فندقاً يُبنى في جزيرة الحمام، وأريد أن أرى كيف يسير العمل هناك!
أجل سيدي! يسرني أن أنقلك إلى هناك!


كم سيكون حظي سعيداً إن تمكنت من توقيع عقد معه لنقل النزلاء من وإلى الفندق!
أوه، «ملحوم»، أفضل الذهاب مع هؤلاء الكشافة الصغار اللطفاء!
أهلاً بكم على مركبي!


عذراً يا بط! كلام الزوجة يمشي! في المرة المقبلة!


سأحرص على ألا يتغلب هؤلاء الحمقى علي!

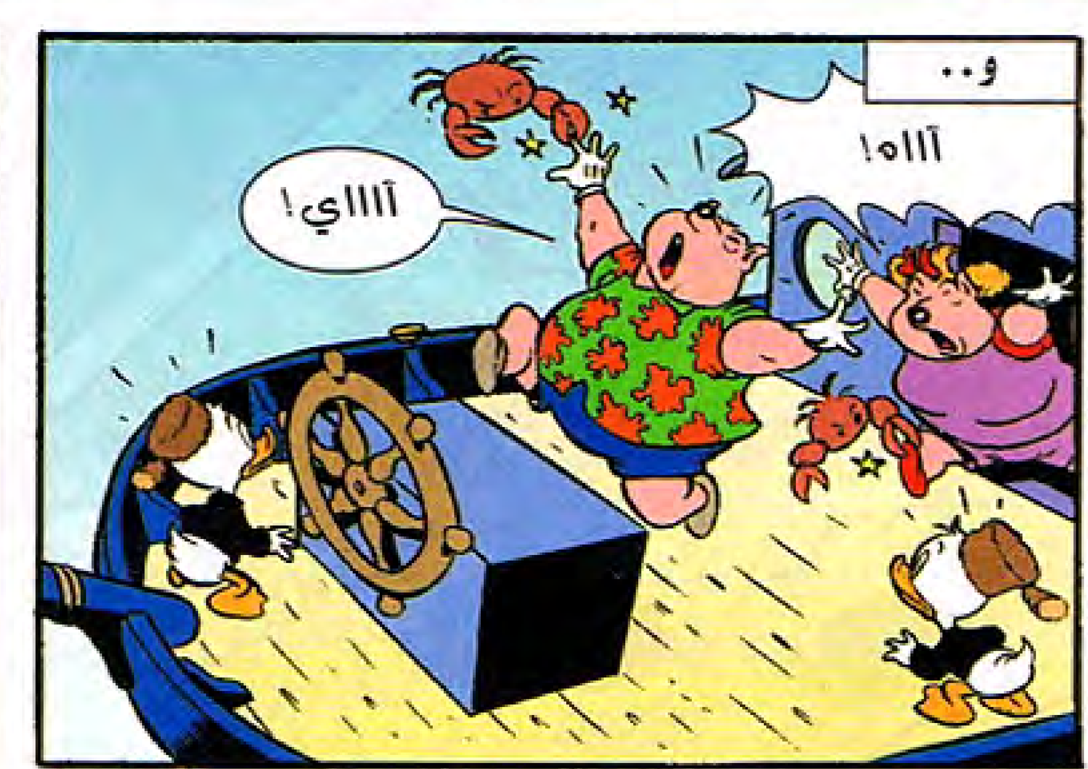

قد لا يجدون شيئاً في دليل الكشافة التافه حول كيفية التعامل مع الكوارث! هيح هح!
أسطول الزبدة..


هذه السلطعونات مناسبة لما يجول في فكري!


كل ما علي فعله هو اللحاق بهم، وانتظار اللحظة المناسبة!


بعد ساعة..
بدأت الرياح بالهبوب يا سادة! ربما يكون من الأفضل أن تنزلوا إلى الأسفل!
فكرة جيدة يا كابتن!


أخيراً! إنها اللحظة المناسبة التي أنتظرها!


و..
آااه!
آاااي!


هل نستطيع المجيء إلى قاربك سيد بطوط؟ فهذا يعج بالسلطعونات!


لقد ارتعبنا جداً! من حسن حظنا أنك كنتَ بالجوار!
أوه، لقد انتابني إحساس أن شيئاً ما سيحدث!


هذا كثير! من الواضح تماماً أن عمو بطوط هو المسبّب لهذا!
أجل! فهذه الخدعة تشبهه! أما الآن فيبدو أن عاصفة مقبلة!
أكيد! ثبّت الدفة جيداً يا كابتن زرزور!


أثناء ذلك على الملاذ الآمن..
يا إلهي! يا لها من موجة عاتية! بدأتُ أصاب بدوار البحر!
وووش!
لا تخافا! وصلنا تقريباً!


إيق! الأمور تزداد سوءاً!
لا تذعرا! سأفعل ما في وسعي لإنقاذكما!
رووووش!

بانغ!

أتمنى أن يرى أحدهم هذه الإشارة! وإن كانت فرصة حدوث هذا ضئيلة!

ررروووووررر!

يا إلهي!

سبلوووووش!

البط انقلب!

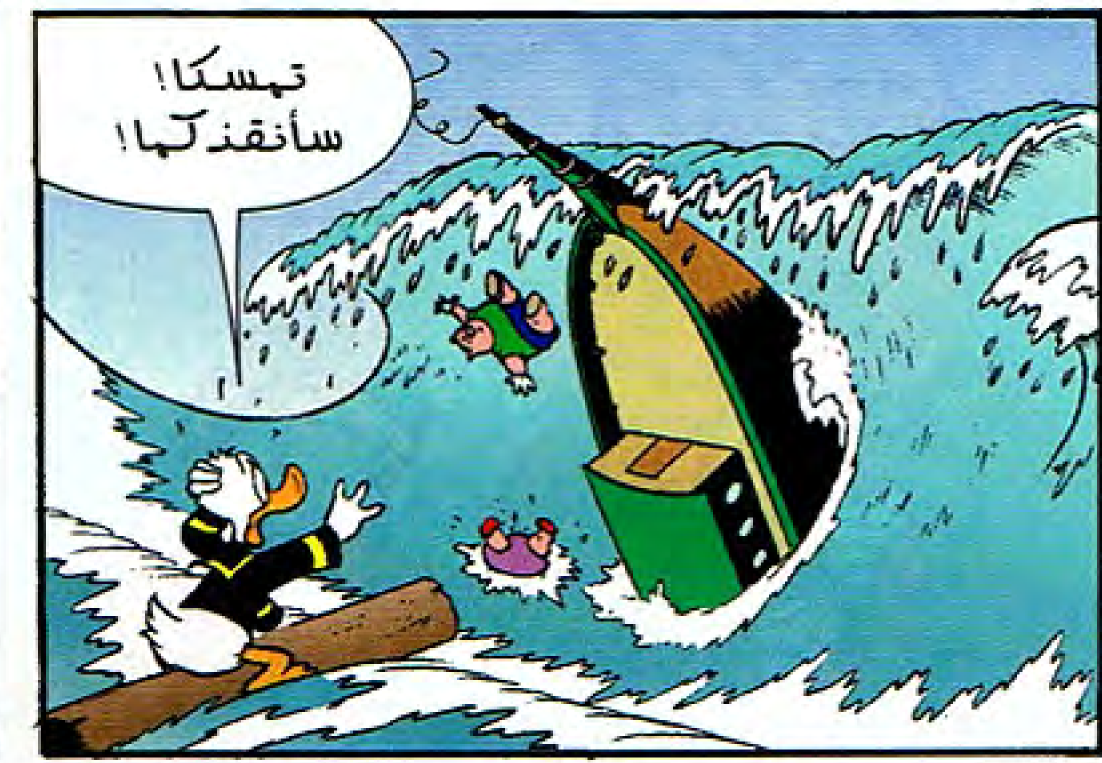
سبلاااش!







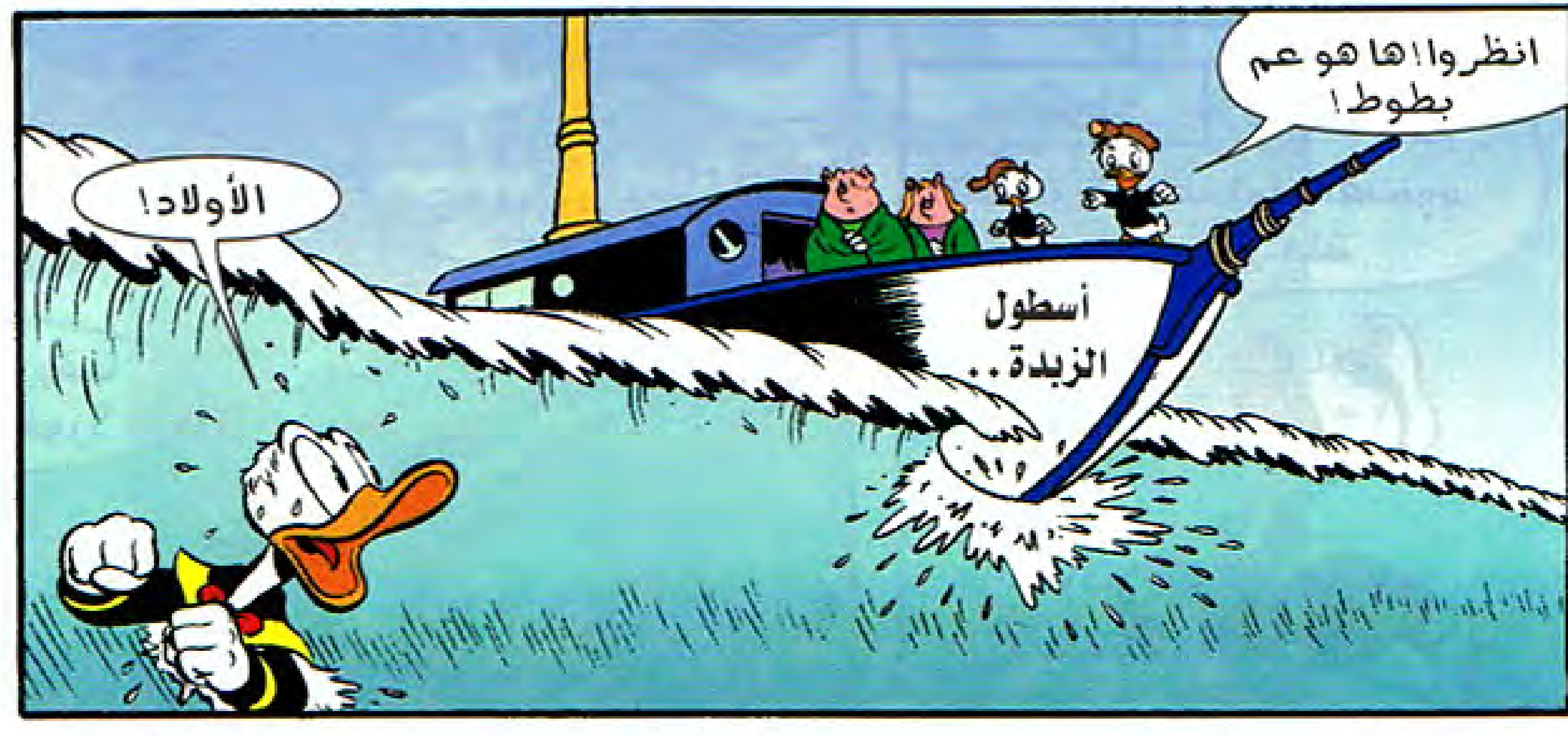


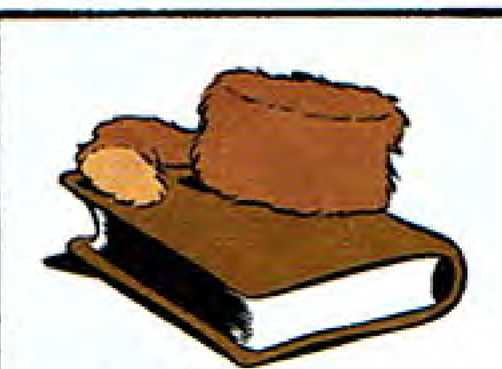












بفضل دليل الكشافة الصغار، استطاع الأولاد إنقاذ الجميع! ووصلوا إلى جزيرة الحمام دون أي معوقات أخرى..











انتظري.. قد أتمكن من عرض عمل عليه هو أيضاً!

وهكذا..

حققنا حلمنا، أليس كذلك؟

طبعاً، طبعاً! يا كابتن زرزور، احرفها قليلاً!

هل نتابع طريقنا يا كابتن فرفور؟

أما بطوط؟

سرعة الرياح ٢١ عقدة! تفضلوا بالصعود إلى متن القارب! رحلة سعيدة!

ما رأيك في كلام هذا البحّار يا «سوسي»؟

كابتن بطوط. لتأجير القوارب. الدراجة

كأنك بحار عتيق!

كلا يا سيدتي! تعلّمت هذا من الدليل!

سحقاً! إلى أن أنهي تسديد ديوني من هذا العمل، سأكون قد حفظت هذا الكتاب السخيف غيباً!

دليل أشبال الكشافة..

تمت


المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع


المرأة اليوم
الرجل اليوم


شباب اليوم


أطفال اليوم

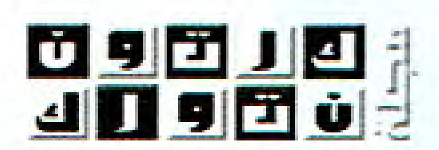

فتيات


ميكي

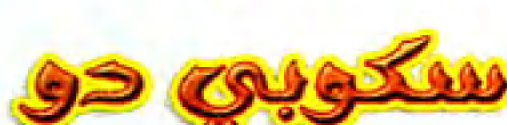

ميني


إجازة مع
ميكي


توم وجيري


كرتون نتورك


لوني تونز


سكوبي دو

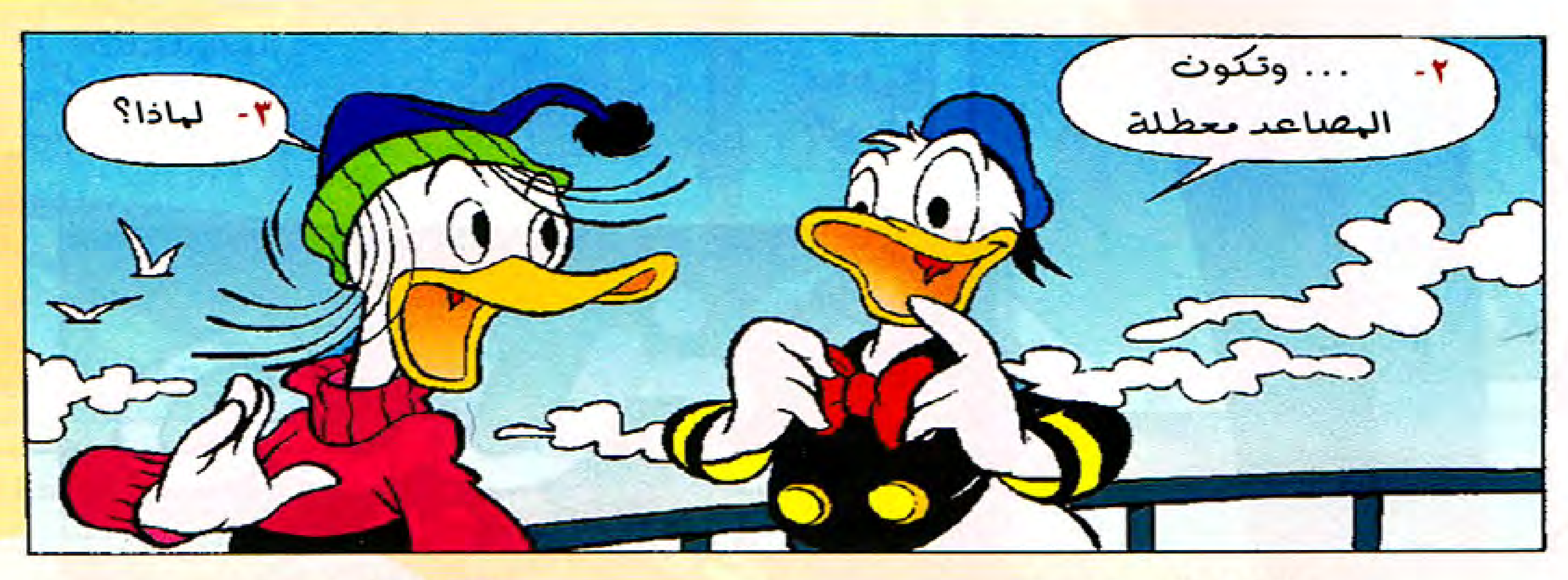


باللغة الإنجليزية

1- I wish I lived in a high-rise building like those....

باللغة الفرنسية

1-J'aimerais bien vivre dans un grand building comme ceux - là....



باللغة الإنجليزية

2- .With the lifts out of order!

3- Why?

باللغة الفرنسية

2- ...avec des ascenseurs en panne!

3- Pourquoi?



باللغة الإنجليزية

4- This way, uncle scrooge would think twice about coming to collect his rent money!

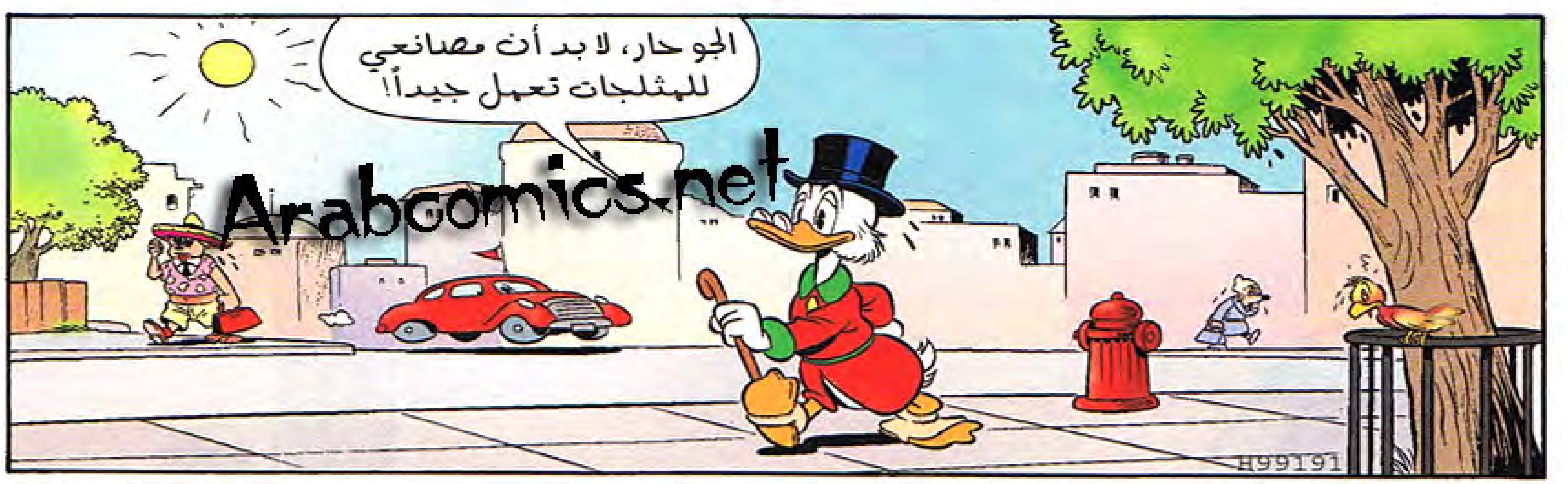
باللغة الفرنسية

4- Comme ça,
Oncle Piscou y réfléchirait a deux fois avant de venir collecter son loyer!

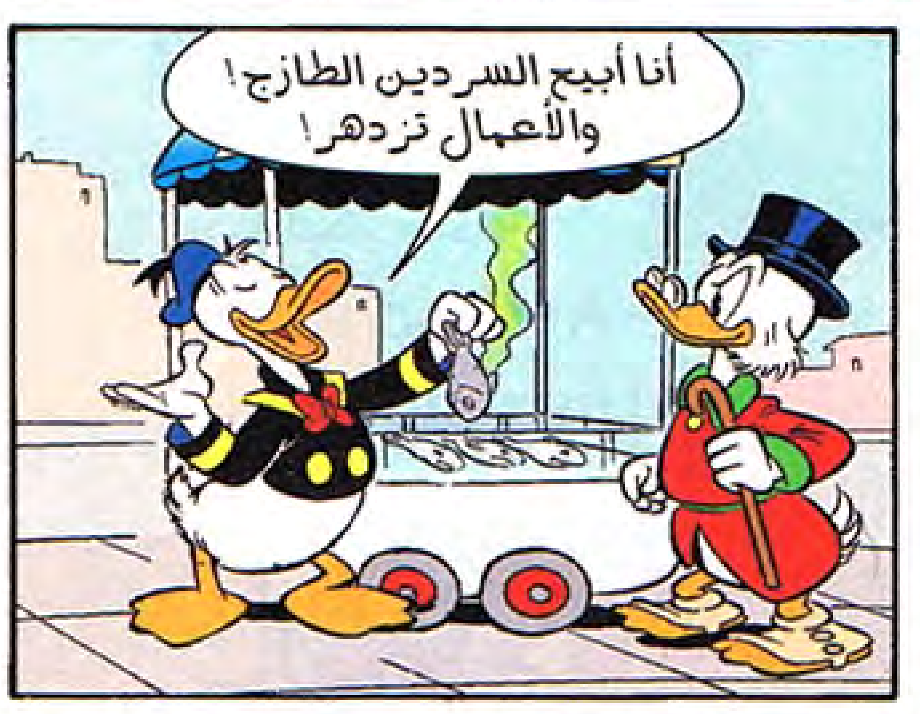

تعلّم مع بطوط
ناطحة سحاب
A skyscraper
Un grate - ciel
غيمة
A cloud
Un nuage
السماء
The Sky
Le ciel

العم دهب

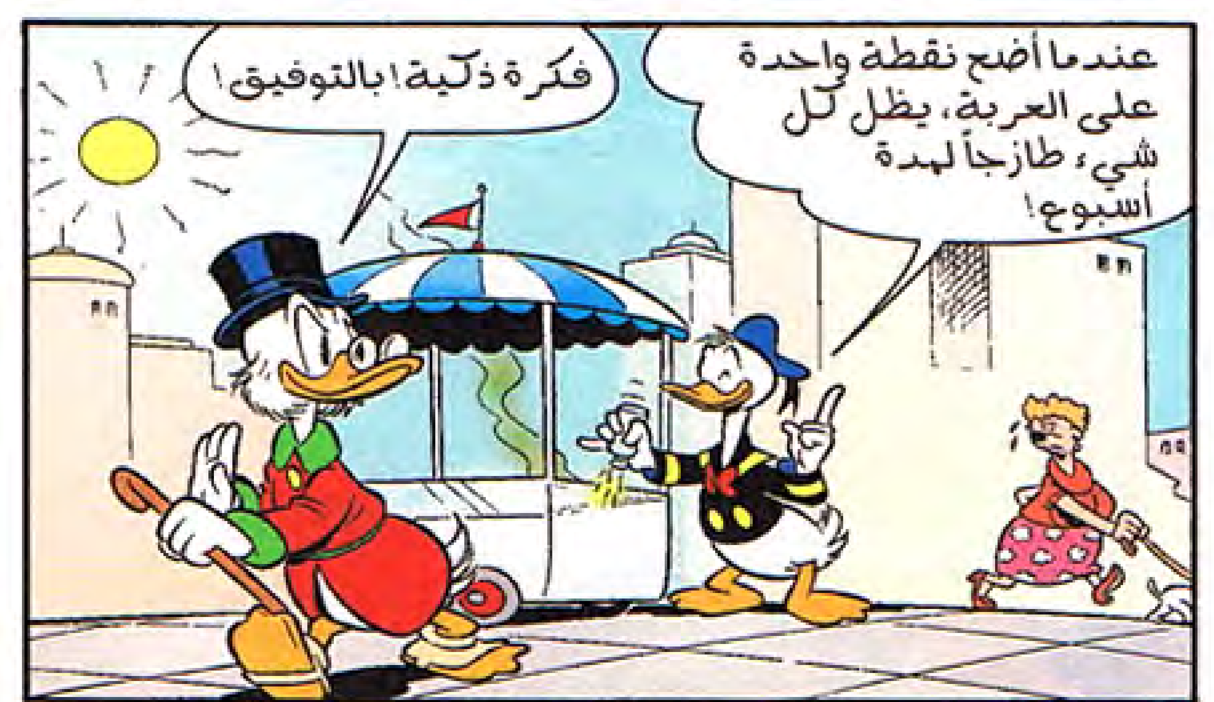
دراهم وفلوس
















ستتولى الحماية
الإلكترونية أمرهم!
بانغ!
يا ماما!


لكنهم سيستمرون في محاولاتهم، أي أن
الخطر لم يذهب! سأطلب من عبقرينو أن
يخترع شيئاً لإبعادهم نهائياً!


يجب أن تساعدني
يا عبقرينو!
أوه، أهلاً يا سيد دهب!


أريد اختراع شيء يوقف
محاولات عصابة القناع
سرقة نقودي!
قد يكون عندي
شيء لك هنا!


يخفي هذا
المحلول الأشياء!

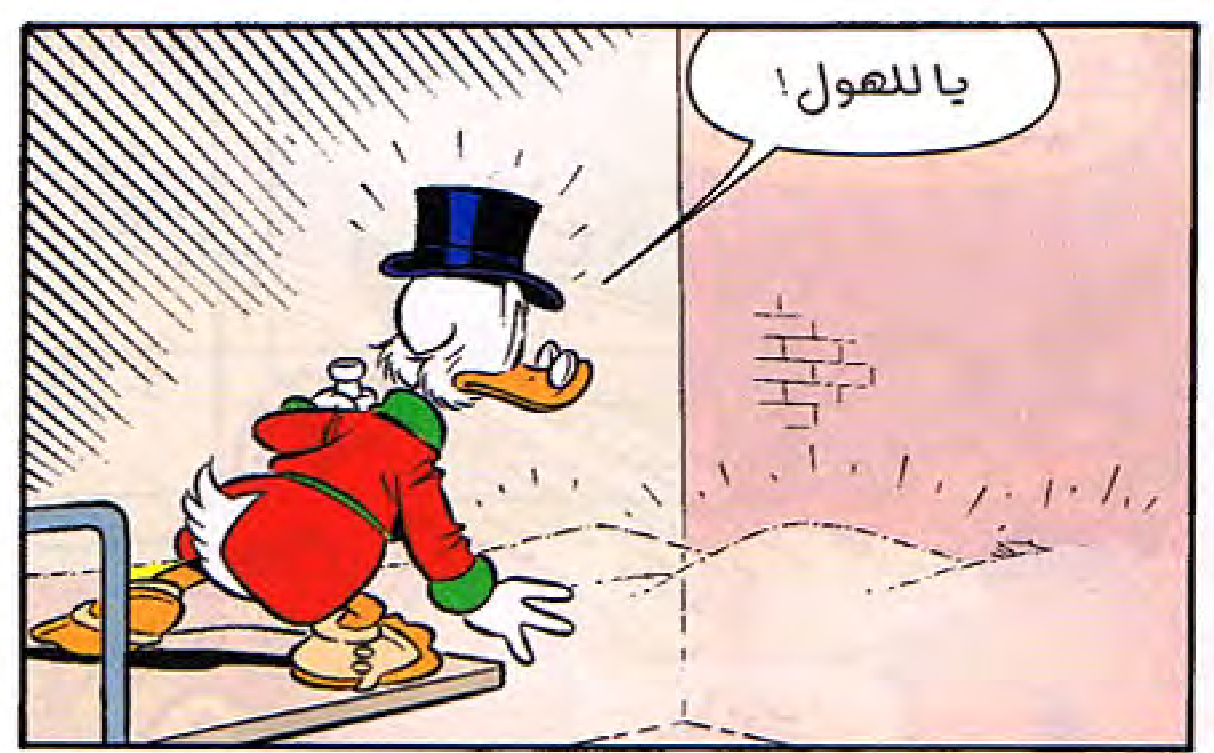

نقطة واحدة فقط منه على نقودك، وتختفي
كلها! ولن يراها المقنعون، فيظنون أنك
أفلست!
همم!


حسناً يا عبقرينو،
سأشتريه!
إذن ستحصل على
هدية مجانية معه، عبارة
عن محلول يعيد الأشياء
مرئية!


لم أعتقد أنني سأكون سعيداً
لرؤية نقودي تختفي!




نقطة واحدة كما قال عبقرينو!
لنرَ إن كان يعمل!

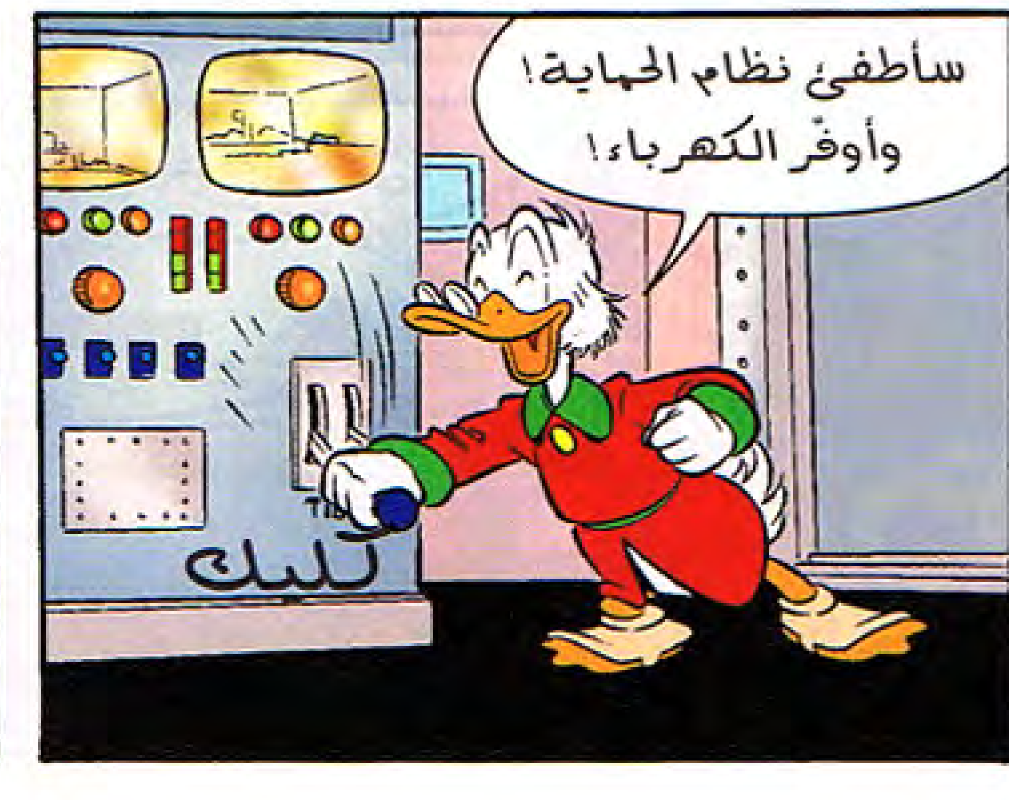

يا للهول!


أما زالت هنا؟
أجل، يا للروعة!


حان وقت الاستحمام بالنقود!
يا للغرابة! هذا يشبه الغطس في اللاشيء!


لكن الشعور لم يتغيّر!


ها ها! إن نقودي منعشة جداً!


سأطفئ نظام الحماية!
وأوفّر الكهرباء!
كليك


نقود
انظروا يا شباب! باب الخزنة موارب!
671-167
لا تقترب
لا تدخل
إيه؟


من الرائع معرفة أن نقودي بأمان!
هاه! هاه!


لكن..
..أين ذهبت الفلوس؟
اختفت بالكامل!


كيف حصل هذا؟
أهلاً عبقرينو، تفضل!
؟


حسناً! هل أخفيت نقودك؟
هش هش! اخفض صوتك، لا تعرف ما يحدث!


إذن لم تختفِ الأموال أبداً!
فقط أخفاها ذلك المخترع المجنون!


هيه! أظهر الفلوس ثانية، وإلاّ آذيناك!
دج!

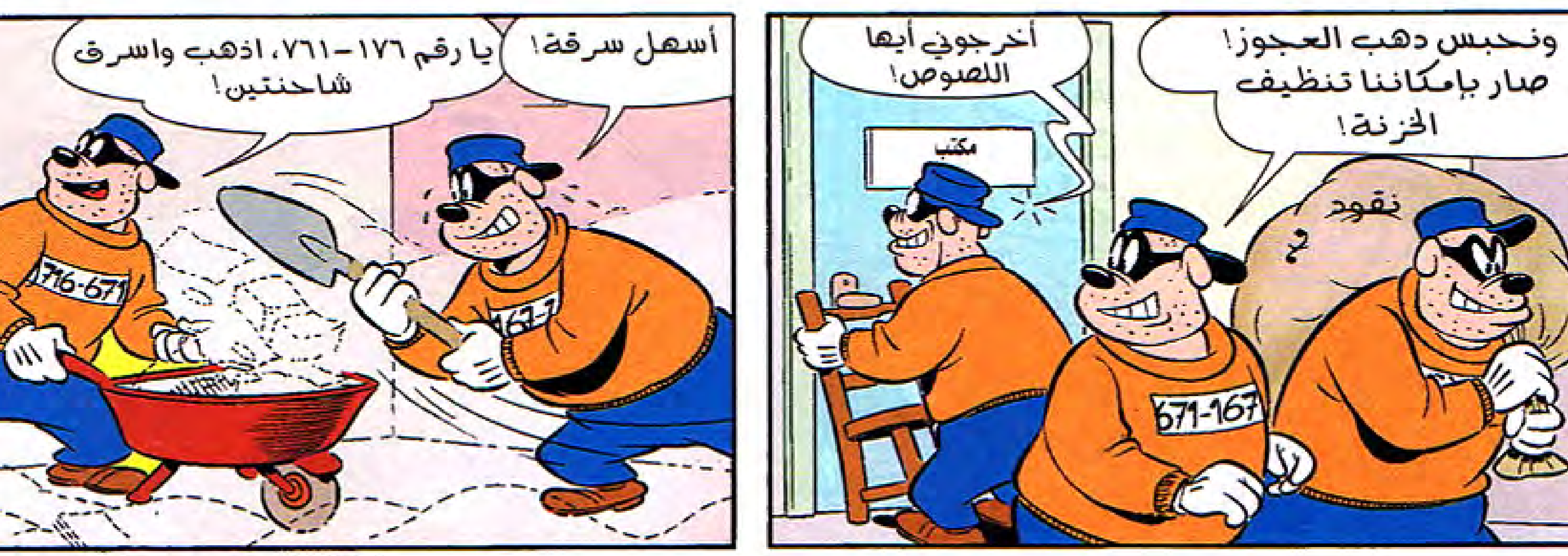

لا! محاليلي!
لِمَ فعلتَ هذا؟
كراااش!


خُذ، لتتعلم كيف تستغفلنا!
طراخ!

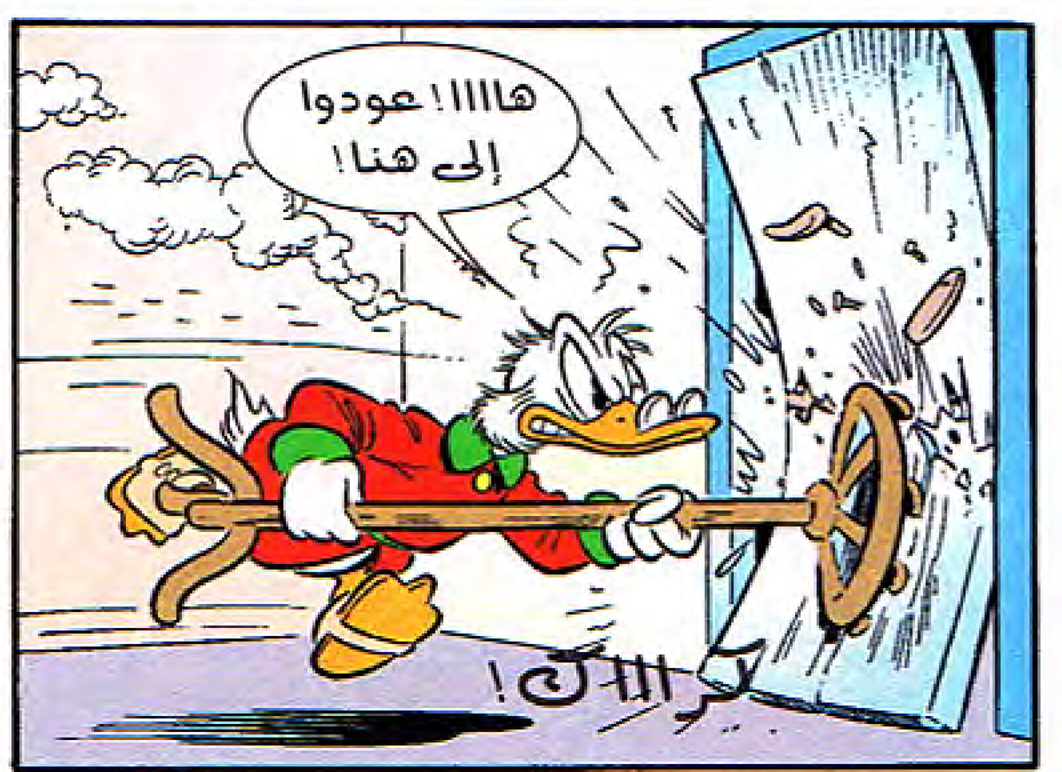



أيها الأحمق! طرحتهُ أرضاً! كيف سنُظهرِ الفلوس الآن؟
176-761
671-167


سنأخذه معنا إلى مخبئنا!
176-761
نقود

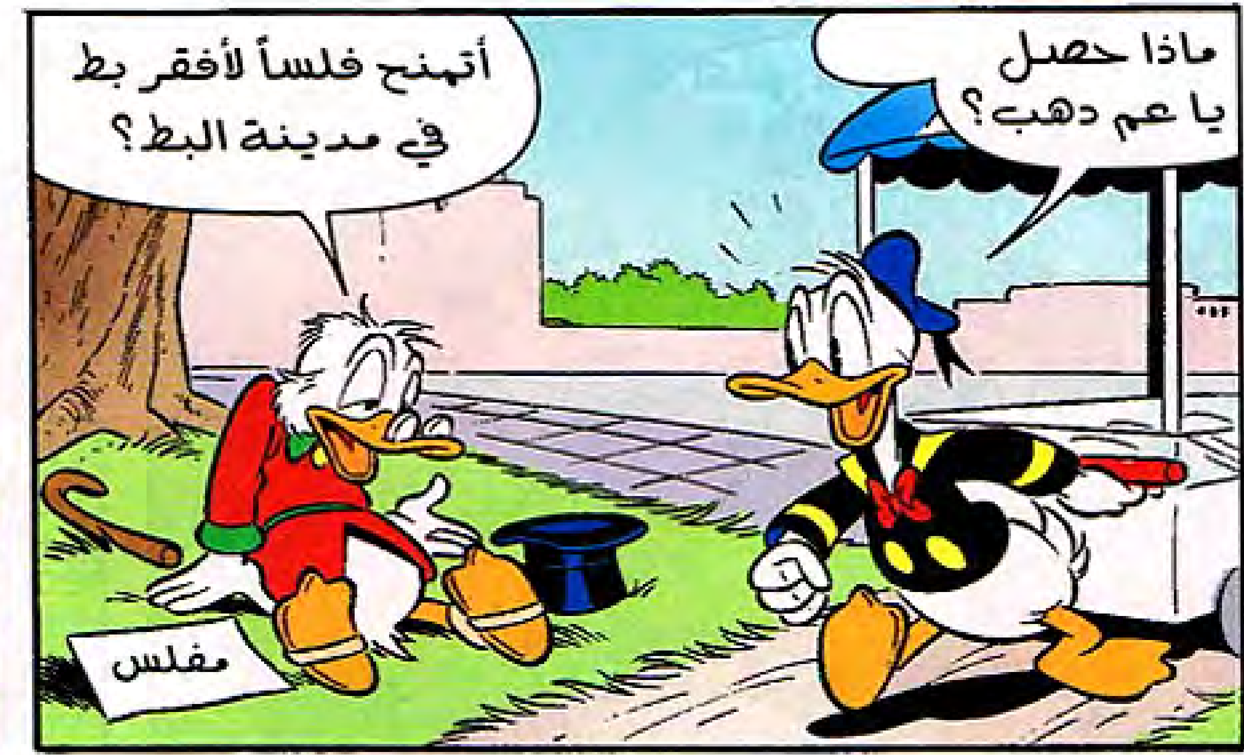

ونحبس ذهب العجوز! صار بإمكاننا تنظيف الخزنة!
أخرجوني أيها اللصوص!
مكتب
نقود
671-167
أسهل سرقة!
يا رقم ١٧٦-٧٦١، اذهب واسرق شاحنتين!
716-671


حتى لو أوقفتنا الشرطة، فلن يروا شيئاً!
نقود
ها ها! ها!


هاااا! عودوا إلى هنا!
كراااك!


تأخرتُ جداً! اختفت أموالي المخفية!
إهئ إهئ!


انتهى أمري! إهئ!
نقود
ممنوع اقتراب الفضوليين والمتسولين!


ماذا حصل يا عم دهب؟
أتهنح فلساً لأفقر بط في مدينة البط؟
مفلس


أثناء ذلك في مخزن مهجور..
إنه يستعيد وعيه!
أين أنا؟


حسناً! أعطنا الوصفة يا عبقرينو!
أظهر النقود ثانية!
؟
توت! توت


أنا عبقرينو، ٤×٣=٦ ها ها!


بنزوات بوتاس النحاس؟
أبله! صار مغفلاً لشدة الضربة التي وجهتها لرأسه!
هئ! هئ!
أخبرنا الوصفة!


الوصفة؟ امزج ٢٠ جراماً بهيزات التونة، مع ملعقة من زيت كبد سمكة القد، ونقطة كافيار، و..
كتبتها، اذهب واسرق المواد يا ١٦٧!


بعد قليل..
جيد جداً! ها! ها! تركيز عال! ها! ها!
توت!


انتهينا!
ممتاز! سنصبح أثرياء حالاً! أثرياء للغاية!





قطرة واحدة تكفي!
أوه، اخرس يا عبقري!
سنستعملها بالكامل!
671-167
716-671
176-761



ما زلت لا أرى النقود!
لكنني أستطيع شم رائحتها بالتأكيد!
716 671



سمك! صارت رائحة النقود كالسمك!
716-671



وفي اللحظة نفسها..
..ثم أخذت عصابة القناع عبقرينو ونقودي معهم!
شم! انتظر لحظة!



أتشم تلك الرائحة؟ تشبه إحدى وصفات عبقرينو!
إنها لتقليد رائحة البحر!



أنفي لا يُخطئ! تلك الرائحة آتية من ذلك المكان!



لا بد أن عبقرينو هناك، مع عصابة القناع!
وأموالي!



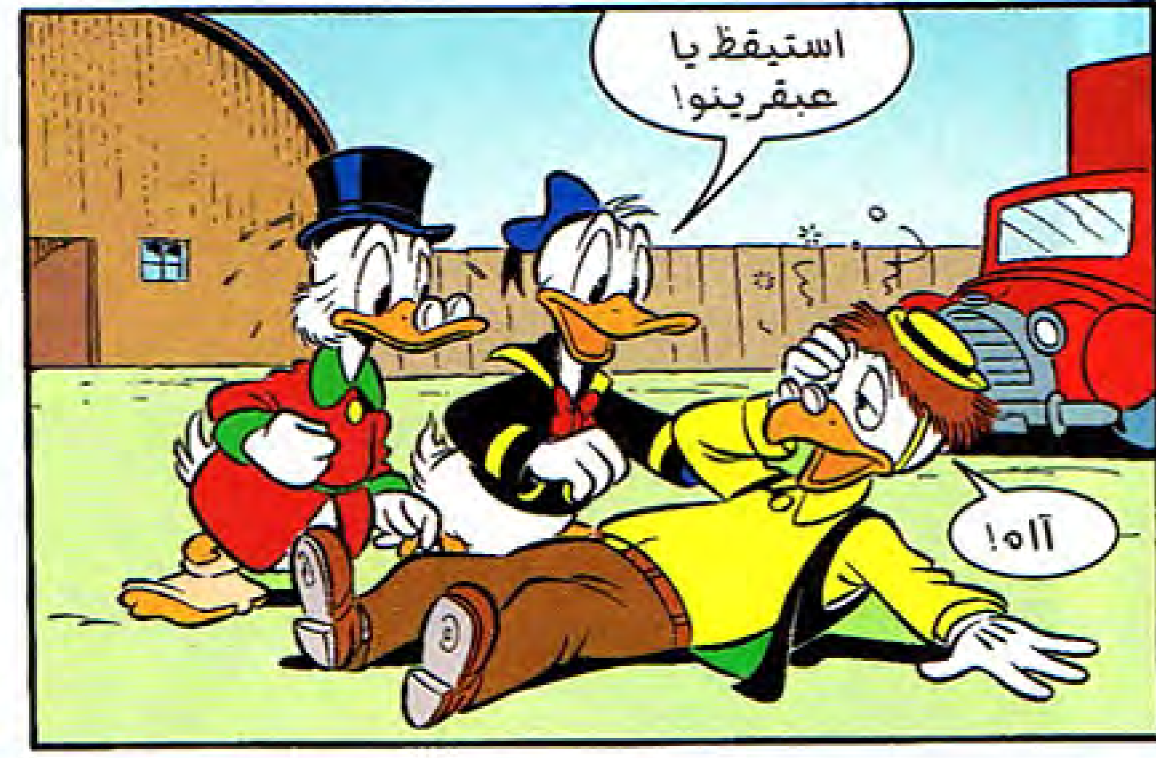
إنهم هناك حقاً!
يجب أن نلقي القبض عليهم!
176-761


الرائحة في الداخل تخنق!
إيييق!

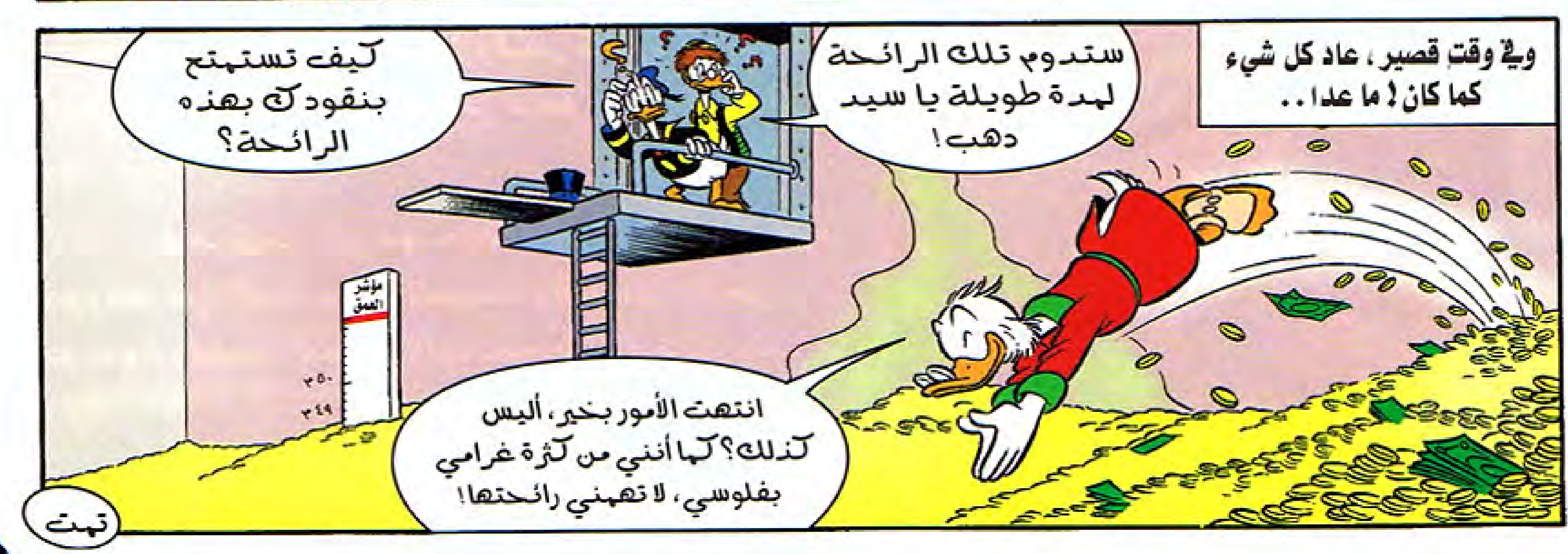

أووه! أريد أن أطرش!


هذه الرائحة المقرفة تصل إلى السماء!
هذا عبقرينو، يجب أن نطلب الشرطة!


وهكذا..
عندنا زنزانة تنتظركم.. بعد أن تستحموا، طبعاً!


استيقظ يا عبقرينو!
آآه!


بطوط، عم دهب؟ ماذا جرى؟
فيما بعد يا عبقرينو! أعِد إظهار نقودي أولاً!


وفي وقت قصير، عاد كل شيء كما كان! ما عدا..
ستدوم تلك الرائحة لمدة طويلة يا سيد دهب!
كيف تستمتع بنقودك بهذه الرائحة؟
انتهت الأمور بخير، أليس كذلك؟ كما أنني من كثرة غرامي بفلوسي، لا تهمني رائحتها!
تمت



قصة ممتعة شيقة

من صناع فيلمي "حكاية لعبة" و"شركة المرعبين المحدودة"، إنه وقت الغوص إلى فيلم "البحث عن نيمو"، مغامرة مثيرة مرحة تقابل فيها شخصيات مختلفة تأخذك إلى عالم المحيطات وبالتحديد إلى حاجز أستراليا العظيم للشعاب.

"نيمو" سمكة مهرج صغيرة مغامرة تؤخذ عن طريق الصدفة إلى حوض أسماك في عيادة طبيب أسنان. والآن على والده القلق دائما "مرهف" و"ضوري" سمكة صديقة زرقاء اللون ولكن كثيرة النسيان، الخوض في مغامرة شيقة لإعادة "نيمو" إلى المنزل مرة أخرى.

تقودهما مغامرتهما إلى مواجهة أسماك قرش نباتية ومجموعة من السلاحف اللطيفة وقناديل البحر ذات تأثير منوم وطيور النورس الجائعة. أثناء ذلك يكتشف



"مرهف" في نفسه شجاعة لم يعرفها من قبل ولكن هل سيستطيع العثور على ابنه؟

يأخذك فيلم "البحث عن نيمو"، المنفذ عن طريق الكمبيوتر، إلى عالم جديد من خلال هذه المغامرة البحرية الشيقة عن العائلة والشجاعة والتحدي. سوف تشاهد المرة تلو الأخرى فيلم "البحث عن نيمو" بما فيه من مرح وكوميديا ومشاعر جميلة.

مواد إضافية

- في مكتب عيادة طبيب الأسنان يوجد على الأرض صورة لشخصية "بظ يطير".
- أثناء عرض أسماء الأشخاص الذين قاموا بهذا العمل، تجد شخصية "مارد وشوشني" (من فيلم "شركة المرعبين المحدودة") يغوص في أعماق البحر.
- سمكة شخصية "بو" المتحركة (من فيلم شركة المرعبين المحدودة) تراها تتدلى في مكتب عيادة طبيب الأسنان.

أسماء الفائزين في مسابقة البحث عن نيمو

نورة علي حمد الظاهري	الإمارات
رانيا أحمد عاطف أحمد الشربيني	مصر
شامل وصفي يزاو	الأردن
يارا إلياس الحاصباني	لبنان
ميثاء سالم عبدالله	الإمارات
حصة خالد علي سيف النعيمي	الإمارات
مريم بشير مسلم الحبسي	الإمارات
إيمان مجدي محمود عارف	مصر
علي حسن أحمد أحمد عبيد	الإمارات
هتمي عبدالله مبارك الهتمي	قطر
رامي إبراهيم الشريدي	السعودية
عالية نور الدين سلام	الإمارات
أبرار حسن نصر عثمان	سلطنة عُمان
مريم سعيد سباع	الإمارات
حمدة خليفة محمد العبيديات	الإمارات



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

تصدر عن:

المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع



المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٦٢٦٩١١١(١٠ خطوط) فاكس : ٦٢٧١٥٥٤/ ٦٢٧٢٤٢٣

دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض: ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم...
كل خميس

بندق

شعور بالأمان

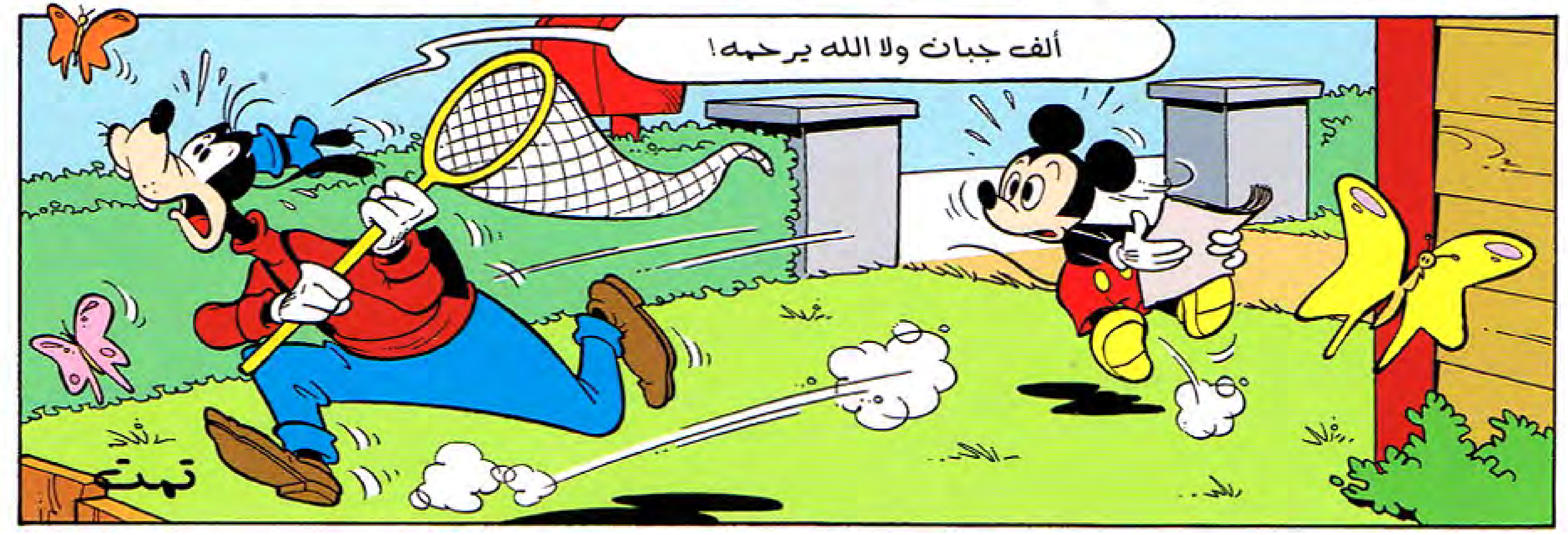
تبدو مشغولاً يا بندق.

لابد أن أكون كذلك يا ميكي! هنالك عاصفة مقبلة، ولم أنه إصلاح السقف بعد الإعصار الأخير!

D 97120

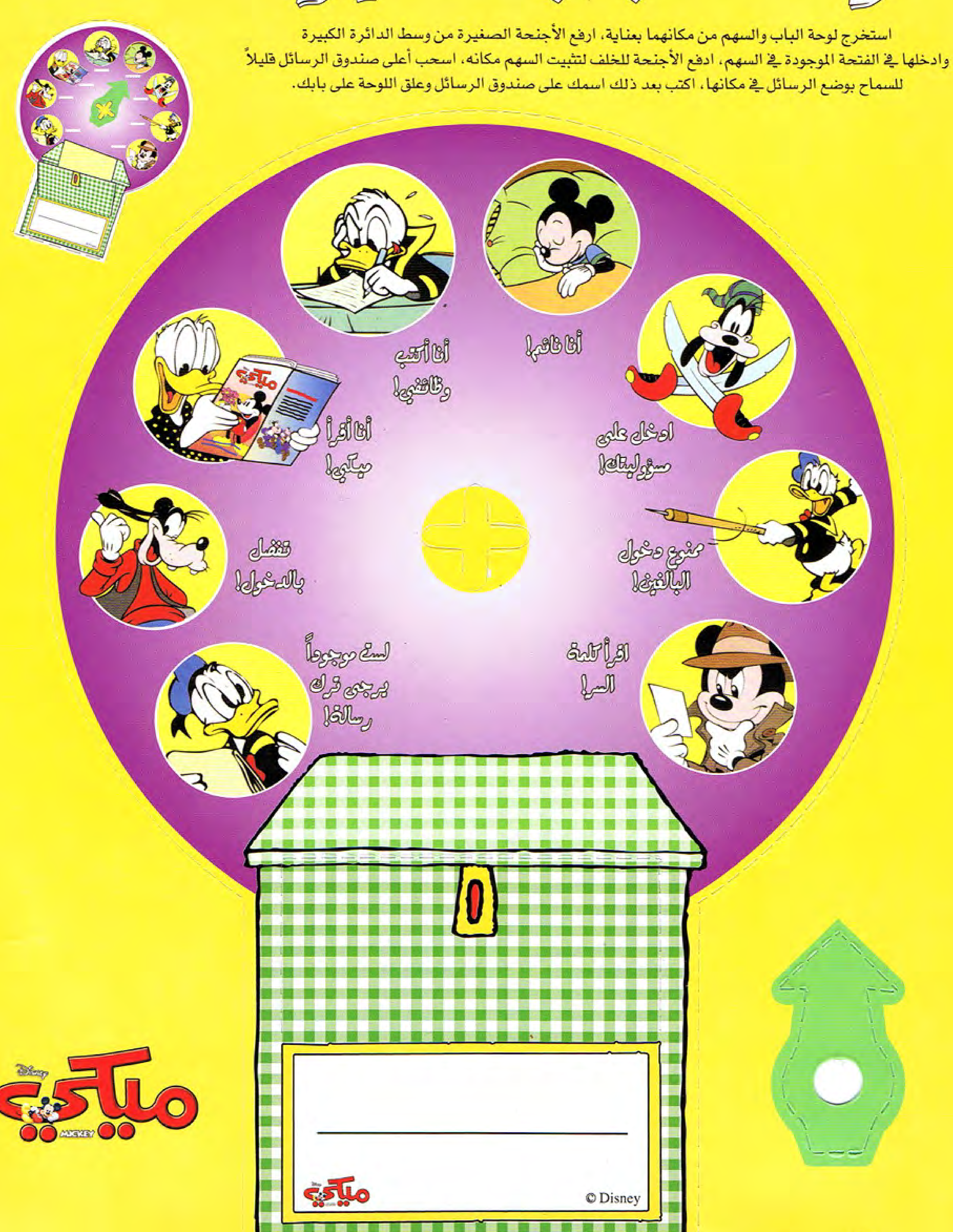






لوحة الباب المميزة

استخرج لوحة الباب والسهم من مكانهما بعناية، ارفع الأجنحة الصغيرة من وسط الدائرة الكبيرة وادخلها في الفتحة الموجودة في السهم، ادفع الأجنحة للخلف لتثبيت السهم مكانه، اسحب أعلى صندوق الرسائل قليلاً للسماح بوضع الرسائل في مكانها، اكتب بعد ذلك اسمك على صندوق الرسائل وعلق اللوحة على بابك.




Disney
ميكي
MICKEY


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan base production , not for sale or ebay, please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity